

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

Детский сад № 95 Центрального района Волгоград  
пр. им. В.И. Ленина, 44-а, Волгоград, 400005  
тел./факс (442) 23-02-97, E-mail: [dou95@volgadmin.ru](mailto:dou95@volgadmin.ru)

«ПРИНЯТО»

педагогическим советом

протокол № 1 от «31» августа 2023 г.

председатель педсовета



«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий МОУ детского сада № 95

Н.П. Полуосьмак

Приказ от «31» августа 2023 г. №133

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

### Старшей группы (от 5 до 6 лет)

на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования);

на основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847).

**Срок реализации программы - 2023-2024 учебный год**

**Составитель:**

Воспитатель Ракитина С.В.  
Воспитатель Саблина Л.И.

Волгоград 2023

# **Содержание**

<b>1. Целевой раздел .....</b>
1.1. Пояснительная записка.....
1.2. Цели и задачи программы .....
1.3. Принципы и подходы к формированию программы.....
1.4. Характеристика старшей группы и контингента воспитанников. Возрастные особенности детей 5-6 лет.....
1.5. Планируемые результаты как ориентиры образовательной программы по образовательным областям.....
1.6. Предметно-развивающая среда.....
<b>II Содержательный раздел.....</b>
2.1. Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям (обязательная часть).....
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ.....
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ.....
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ .....
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.....
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.....
2.2. Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям (формируемая часть).....
2.3. План по взаимодействию с семьями воспитанников.....
2.4. Перспективное планирование.....
Календарно-тематическое планирование по социально-коммуникативному развитию.....
Календарно-тематическое планирование по познавательному развитию.....
Календарно-тематическое планирование по речевому развитию.....
Календарно-тематическое планирование по художественно-эстетическому развитию.....
Календарно-тематическое планирование по здоровьесбережению.....
Календарно-тематическое планирование по ПДД (вариативная часть программы) .....
<b>III Организационный раздел.....</b>
3.1. Режим пребывания детей.....
3.2. Объем образовательной нагрузки и методическое оснащение.....
3.3. Учебный план.....
3.4. Расписание занятий.....
3.5. Лист здоровья воспитанников.....
3.6. Социальный паспорт группы.....
3.7. Особенности традиционных событий, праздников. План мероприятий в соответствии с ФОП ДО .....
Приложения.....
Список литературы.....

## **1 Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

- Рабочая программа старшей группы построена на основе с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;
- Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149);
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Рабочая программа соотнесена с образовательной программой Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «95 Центрального района Волгограда» построенная на основе ФГОС ДО на содержании ФОП ДО и Положении о Рабочей программе педагога Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «95 Центрального района Волгограда».

## **1.2. Цели и задачи программы.**

Ведущими целями рабочей Программы старшей группы являются:

- охрана и укрепление здоровья детей, формирование у них привычки к здоровому образу жизни;
- содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка;
- обеспечение каждому ребенку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка; уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

## **1.3. Принципы и подходы к формированию программы.**

**Программа:**

- Соответствует **принципу развивающего образования**, целью которого является развитие ребенка;
- Сочетает **принципы научной обоснованности и практической применимости**, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- Соответствует **критерию полноты**, позволяя решать поставленные цели и задачи на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей;
- Обеспечивает **единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач** образования дошкольников
- Строится с учетом **принципа интеграции** образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой этих областей.

## **1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста(5-6 лет)**

### **Росто-весовые характеристики**

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

### **Функциональное созревание**

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

**Психические функции.** В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

**Детские виды деятельности.** У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут

осуществляться в ходе совместной деятельности.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

**Личность и самооценка.** Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ «Я».

## 1.5. Планируемые результаты как ориентиры образовательной программы.

### . К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентированкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью;

различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **Мониторинг образовательного процесса достижения детьми планируемых результатов освоения общеобразовательной программы дошкольного образования.**

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) при реализации Программы нами проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

В основу разработки критериев и показателей оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, положены содержательные линии дошкольного образования, представленные следующими направлениями развития ребенка: **социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие и Физическое.**

**Основной целью системы мониторинга** является оценка успешности решения образовательных задач, а также своевременная корректировка и оптимизация форм и методов образовательной работы в зависимости от динамики достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы.

Основными особенностями системы мониторинга являются:

- Оценивание реальных достижений ребенка, проявляющихся в его повседневной активности и деятельности в естественной среде (в играх, в процессе свободной и организованной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов);
- Определение динамики промежуточных и итоговых результатов;
- Учет в оценочных показателях зоны ближайшего развития каждого ребенка;
- Преемственность как с мониторингом достижений детей раннего возраста, так и мониторингом результатов учащихся начальной школы, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования

**Мониторинг проводится педагогами ДОУ на основании наблюдений за детьми, бесед и создания несложных диагностических ситуаций.**

Система оценок мониторинга трехуровневая: «качество проявляется устойчиво» (2 балла), «качество проявляется неустойчиво», то есть, по сути, находится в зоне ближайшего развития, в стадии становления, и проявляется лишь в совместной с взрослым деятельности (1 балл), «качество не проявляется» (0 баллов).

Периодичность мониторинга два раза в год, (осенью и весной) по одним и тем же диагностическим показателям, что позволит выявить динамику освоения программных требований в течение года. (**Таблицы мониторинга - Приложение № 1**).

Результаты мониторинга выражены в процентах и объективно показывают:

- Успешность освоения программы каждым ребенком;
- Успешность освоения содержания выделенных в Программе образовательных областей всей группой детей;

Если к концу год показатели развития ребенка оказываются меньше 50 %, то это служит поводом для дополнительного обследования ребенка психологом или другим специалистом. Разрабатывается индивидуальная программа мероприятий, способствующих активизации процесса развития ребенка.

### **1.6. Предметно-развивающая среда.**

В группе создана содержательная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная предметно пространственная среда, представленная в таблице:

Микрозона, центр	Оборудование	Цели
Раздевалка	.Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности , скамейки. 2.Стенды для взрослых: постоянно обновляющаяся выставка работ детей; «Советы доктора» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе и детском саду); «Для Вас, родители» информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления); мини-библиотека методической литературы для родителей (законных представителей), книги для чтения детям дома	<b>1.</b> Формирование навыков самообслуживания, умение одеваться и раздеваться, оказывать друг другу помощь. <b>2.</b> Формирование коммуникативных навыков, умения приветствовать друг друга и прощаться друг с другом. <b>3.</b> Привлечение к воспитательной работе родителей. Создание единого сообщества педагогов и родителей.
Центр конструирования	<b>1.</b> Крупный строительный конструктор. <b>2.</b> Средний строительный конструктор. <b>3.</b> Мелкий строительный конструктор. <b>4.</b> Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, мосты, крепость, домик, гараж. <b>5.</b> Конструкторы типа «Лего». <b>6.</b> Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников). <b>7.</b> Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки,	<b>1.</b> Развитие пространственного и конструктивного мышления, творческого воображения. <b>2.</b> Обучение элементарному планированию действий. <b>3.</b> Формирование умения работать по заданной схеме, модели.

	<p>фотографии, чертежи.</p> <p><b>8. Транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет.</b></p>	
<b>Центр безопасности</b>	<p><b>1.Макет улицы с изображением дорог, пешеходных переходов, из бумаги, пластмассы, чтобы можно было складывать и убирать.</b></p> <p><b>2.Мелкий транспорт.</b></p> <p><b>3.Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор.</b></p> <p><b>4.Небольшие игрушки (фигурки людей).</b></p>	<p><b>1.Закрепление знаний о правилах поведения пешеходов и водителей в условиях улицы, умений пользоваться полученными знаниями.</b></p>
<b>Центр художественного творчества</b>	<p><b>1.Восковые мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, глина, пластилин.</b></p> <p><b>2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеящаяся пленка.</b></p> <p><b>3.Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), подносы, щетинные кисти.</b></p> <p><b>3.Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п.</b></p>	<p><b>1.Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации.</b></p> <p><b>2.Развитие мелкой моторики, творческого воображения и фантазии.</b></p> <p><b>3.Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов.</b></p> <p><b>4.Обучение различным техникам вырезания.</b></p> <p><b>5.Освоение новых способов изображения.</b></p>
<b>Центр книги</b>	<p><b>«Полка умных книг»</b></p> <p><b>1.Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика,</b></p> <p><b>2.Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.</b></p> <p><b>3.Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.</b></p> <p><b>4.Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Волгограда</b></p>	<p><b>1.Развитие избирательного отношения к произведениям художественной литературы.</b></p> <p><b>2.Повышение внимания к языку литературного произведения.</b></p> <p><b>3.Совершенствование выразительности декламации.</b></p>
<b>Музыкальный уголок</b>	<p><b>1.Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, бубен, гармошка.</b></p> <p><b>2.Магнитофон.</b></p> <p><b>3.Аудиокассеты с записью детских песенок, музыки М.Глинки, П.Чайковского, Р.Шумана, В.Моцарта, С.Прокофьева,</b></p>	<p><b>1.Развитие музыкально-сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности.</b></p> <p><b>2.Воспитание устойчивого интереса к музыкальным произведениям разных жанров.</b></p>

	<p>Л.Бетховена, С.Рахманинова и др.</p> <p><b>4.Нетрадиционные музыкальные инструменты</b></p>	
<b>Спортивный уголок</b>	<p>«Уголок здоровья»</p> <p><b>1.Мячи большие, малые, средние.</b></p> <p><b>2.Обручи..</b></p> <p><b>3.Флажки.</b></p> <p><b>4.Кольцеброс.</b></p> <p><b>5.Кегли.</b></p> <p><b>6.Длинная и короткая скакалки.</b></p> <p><b>7.Бадминтон</b></p> <p><b>8.Мешочек с грузом малый и большой.</b></p> <p><b>9.Гантели детские.</b></p> <p><b>10.Нетрадиционное спортивное оборудование :</b></p> <p>-ходунки</p> <p>-Массажные коврики: с пуговицами, с пробками, с шипами, коврик «морские камушки»; коврик «гусеничка», коврик с геометрическими фигурами.</p>	<p><b>1.Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности.</b></p> <p><b>2.Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий.</b></p> <p><b>3.Развитие глазомера.</b></p> <p><b>4.Развитие быстроты, выносливости, ловкости, точности, выдержки, настойчивости.</b></p> <p><b>5.Развитие умения быть организованными.</b></p> <p><b>6.Формирование правильной осанки.</b></p> <p><b>7.Поддержание интереса к различным видам спорта.</b></p>
<b>Центр театрализованной деятельности</b>	<p><b>«Teatr сказок»</b></p> <p><b>1.Ширма, маленькие ширмы для настольного театра.</b></p> <p><b>2.Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.</b></p> <p><b>3.Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, настольный, пальчиковый).</b></p> <p><b>4.Атрибуты для теневого театра.</b></p> <p><b>5.Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).</b></p> <p><b>6.Корона.</b></p> <p><b>7.Магнитофон.</b></p> <p><b>8.Аудиокассеты с записью музыки для спектаклей.</b></p>	<p><b>1.Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений.</b></p> <p><b>2.Обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации.</b></p> <p><b>3.Обучение использованию в речи слов, необходимых для характеристики персонажей.</b></p>
<b>Центр сюжетно-ролевой игры</b>	<p><b>1.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды (средний), набор столовой посуды(средний).</b></p> <p><b>2.Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние).</b></p> <p><b>3.Коляски для кукол (2 шт.)</b></p> <p><b>4.Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.</b></p> <p><b>5.Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.)</b></p> <p><b>6.Предметы-заместители.</b></p> <p><b>7.Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», «Моряки»,</b></p>	<p><b>1.Формирование ролевых действий, ролевого перевоплощения, стимуляция сюжетной игры.</b></p> <p><b>2.Воспитание коммуникативных навыков, желания объединяться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила.</b></p> <p><b>3.Создание условий для развития партнерских отношений детей в игре.</b></p> <p><b>4.Развитие творческого воображения, фантазии, подражательности, речевого творчества.</b></p>

	«Летчики», «Строители»..	
<b>Математический центр</b>	<p><b>1.</b>Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки.</p> <p><b>2.</b>Рабочие тетради по математике.</p> <p><b>3.</b>Наборы геометрических фигур для ковролинового полотна .</p> <p><b>4.</b>Наборы объемных геометрических фигур.</p> <p><b>5.</b>Счетные палочки.</p> <p><b>6.</b>Учебные приборы: линейки(10 шт.), сантиметры, ростомер для детей и кукол,</p> <p><b>7.</b>Мозаики, пазлы.</p> <p><b>8.</b>Часы песочные (на разные отрезки времени); часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей).</p> <p><b>9.</b>Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы).</p> <p><b>10.</b>Настольно-печатные игры.</p> <p><b>11.</b>Разнообразные дидактические игры.</p> <p><b>12.</b> Демонстрационный материал для обучения детей счету «Поиграй и сосчитай»</p> <p><b>13.</b> Предметно-пространственная среда «Фиолетовый лес» в рамках ФГОС ДО.</p>	<p><b>1.</b>Развитие интереса к математическим знаниям, смекалки, сообразительности.</p> <p><b>2.</b>Развитие способности понимать и использовать наглядные модели пространственных отношений типа плана.</p> <p><b>3.</b>Уточнение и закрепление представления о числах и цифрах до 10.</p> <p><b>4.</b>Обучение измерению с помощью условной мерки.</p> <p><b>5.</b>Ознакомление с неделей, месяцами, годом.</p> <p><b>6.</b>Формирование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости.</p> <p><b>7.</b>Развитие логического мышления.</p>
<b>Центр речевого развития</b>	<p><b>1.</b>Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишki или магниты).</p> <p><b>2.</b>Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слогоное лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).</p> <p><b>3.</b>Игры для совершенствования грамматического строя речи.</p> <p><b>4.</b>Разнообразные дидактические игры.</p> <p><u>Материал по познавательной деятельности.</u></p> <p><b>1.</b>Наборы картинок : виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.</p> <p><b>2.</b>Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотнесением реалистических и условно-схематических изображений.</p> <p><b>3.</b>Серии картинок (6-9) для установления последовательности</p>	<p><b>1.</b>Развитие способностей к словесному творчеству, экспериментированию со словом.</p> <p><b>2.</b>Формирование грамматически правильной речи.</p> <p><b>3.</b>Автоматизирование произношения звуков речи и их дифференциации.</p> <p><b>4.</b>Развитие интереса к самостоятельному моделированию содержания произведения, созданию собственных.</p>

	<p>событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).</p> <p><b>4.</b>Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.).</p> <p><b>5.</b>Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).</p> <p><b>6.</b>Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение):найди отличия, ошибки (смысловые).</p> <p><b>7.</b>Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.</p> <p><b>8.</b>Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.</p> <p><b>9.</b>«Веселая азбука» (паравозик)</p>	
Экологический центр	<p><b>1.</b>Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки, тряпочки, фартуки. Коллекции камней, ракушек, семян, гербария Мини- лаборатория Детские фартуки для проведения трудовой деятельности Подбор детской литературы по ознакомлению детей с миром растений, животных и явлений неживой природы <u>Календарь природы:</u> <b>1.</b>Картина сезона, модели года, суток. <b>2.</b>Календарь погоды на каждый месяц. <b>4.</b>Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».</p> <p>В уголке природы устраиваются выставки поделок из природного материала, овощей, фруктов и т. п.</p>	<p><b>1.</b>Создание оптимальных условий для формирования всесторонних представлений об окружающей действительности, ее объектах и явлениях с использованием всех видов восприятия детей.</p> <p><b>2.</b>Расширение чувственного опыта детей.</p> <p><b>3.</b>Формирование первичных естественнонаучных представлений.</p> <p><b>4.</b>Развитие наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций.</p> <p><b>5.</b>Формирование способов познания путем сенсорного анализа.</p> <p><b>6.</b>Повышение интереса к экспериментальной деятельности.</p> <p><b>1.</b>Расширение представлений об условиях, необходимых для роста и развития растений.</p> <p><b>2.</b>Обогащение знаний о комнатных растениях.</p> <p><b>3.</b>Овладение умениями ухода за комнатными растениями и аквариумными рыбками.</p> <p><b>4.</b>Формирование умений дифференцировать растения на светолюбивые и теневыносливые, влаголюбивые и засухоустойчивые.</p> <p><b>5.</b>Воспитание бережного отношения к растительному и животному миру.</p>

		<b>1.Развитие наблюдательности.</b> <b>2.Формирование системы знаний о сезонах и установление причинно-следственных связей</b>
<b>Центр краеведения</b>	<b>1.Альбомы: «Наша семья»; «Наш город» (медицина, спорт, культура, образование, промышленность 2.Флаги, гербы и другая символика России и Волгограда. 3.Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д. 4. Карта Российской Федерации, Волгоградской области, красная книга Волгоградской области</b>	<b>1.Рассширение знаний о родном городе: его своеобразие, географическое положение, архитектура, основные отрасли производства. 2.Формирование знаний о государственных символиках страны .</b>
<b>Уголок единения</b>	Мягкий диван рядом с уголком природы	

## **II Содержательный раздел.**

### **2.1. Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям (обязательная часть).**

Содержание **воспитательно-образовательного процесса** обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей:

Образовательная область **«Социально-коммуникативное развитие»**: игра, труд, коммуникация, безопасность, духовно-нравственное воспитание.

Образовательная область **«Речевое развитие»**: грамота, развитие речи, чтение художественной литературы.

Образовательная область **«Познавательное развитие»**: РЭМП , окружающий мир, патриотическое воспитание, конструирование.

Образовательная область **«Художественно-эстетическое развитие»**: музыкальное воспитание, продуктивная деятельность, лепка, рисование, художественный труд, аппликация.

Образовательная область **«Физическое развитие»**: физическая культура, здоровье.

Образовательные области реализовывается в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

### **Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

## **От 5 лет до 6 лет.**

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

### **1) в сфере социальных отношений:**

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

### **2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

### **3) в сфере трудового воспитания:**

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

### **4) в области формирования безопасного поведения:**

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

**Содержание образовательной деятельности.**

---

## **1) В сфере социальных отношений.**

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (добро утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

## **2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает

---

представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

### ***3) В сфере трудового воспитания.***

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать

---

постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

#### **4) В области формирования безопасного поведения.**

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

- Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» 5- 6 лет, 2020 г.;
- Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников», 2015г.;
- Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности 2-7 лет», 2015 г.;
- Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет», 2015 г.;
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с детьми 4-7 лет», 2020г.;
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет», 2020 г.;
- Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева Безопасность (учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего возраста)
- Гризик Т.И., Глушкова Г.В. Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет. Методическое пособие для воспитателей, 2015 г.

**Образовательная область  
«Познавательное развитие».**

**От 5 лет до 6 лет.**

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- 3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- 4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- 5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- 6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- 7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

**Содержание образовательной деятельности.**

**1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля,

самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

**2) Математические представления:**

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

**3) Окружающий мир:**

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

**4) Природа:**

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и

развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

1. Соловьёва Е.В. Моя математика. Развивающая книга для детей 5-6 лет
2. Соловьёва Е.В. Геометрическая аппликация. Пособие для детей 5-6 лет
3. Соловьёва Е.В. Арифметика в раскрасках. Пособие для детей 5-6 лет
4. В.Соловьева Формирование математических представлений детей 2-7 лет: Методическое пособие для воспитателей, 2018 г.

### **Ребенок и окружающий мир**

- Гризик Т.И. Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и человека. Методическое пособие для воспитателей, 2015 г.
- Гризик Т. И. Познаю мир. Развивающая книга для детей 5—6 лет, 2018 г
- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников 5-7 лет», 2020 г.;
- Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве (4-7 лет).
- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром 3-7 лет, 2015 г.;

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **От 5 лет до 6 лет.**

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

##### **1) Формирование словаря:**

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старатально, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

##### **2) Звуковая культура речи:**

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

##### **3) Грамматический строй речи:**

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с

прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детеныш животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

#### 4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

#### 6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы

поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Формирование словаря:**

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

#### **2) Звуковая культура речи:**

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

#### **3) Грамматический строй речи:**

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

#### **4) Связная речь:**

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

## **Методические пособия для решения задач образовательной области**

- «
- Гризик Т.И. Речевое развитие детей 5-6 лет. Методическое пособие для воспитателей. 2018 г.
- Гризик Т.И. Говорим правильно. Беседуем и рассказываем для детей 5-6 лет, 2018 г.
- Гризик Т.И. Говорим правильно. Беседуем и рассказываем для детей 6-7 лет, 2018 г.
- Астафьева Е.О. Играем, читаем, пишем. Рабочая тетрадь №1 для детей 5-7 лет, 2018 г.
- Астафьева Е.О. Играем, читаем, пишем. Рабочая тетрадь №2 для детей 5-7 лет, 2018 г.
- Астафьева Е.О. Методическое пособие-конспект. 2018 г.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.

## **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

### **От 5 лет до 6 лет.**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

## 2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
  - обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
  - инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
  - развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
  - формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
  - развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
  - формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

**6) культурно-досуговая деятельность:**

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флагами, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

**Содержание образовательной деятельности.**

**Приобщение к искусству.**

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на куриных ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

### ***Изобразительная деятельность.***

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у

детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умением: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но большие растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов,

а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

## 2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

## 3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные

изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

#### 4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

#### *Конструктивная деятельность.*

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### *Музыкальная деятельность.*

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

#### ***Театрализованная деятельность.***

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

#### ***Культурно-досуговая деятельность.***

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

#### **Методические пособия для решения задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:**

1. Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет» методическое пособие для воспитателей. 2018 г.

2. Т.Н. Доронова Природа, искусство и изобразительная деятельность детей: Метод. Рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе.
3. Т.Н. Доронова Дошкольникам об искусстве: старший дошкольный возраст
4. А.А.Грибовская Народное искусство и детское творчество: Метод. пособие для воспитателей
5. Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 2015 г
6. И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.
7. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду:
8. Старшая группа (5–6 лет).
9. Гончаренко С.С. Сделаю сам: Пособие для детей 4—5 лет

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **От 5 лет до 6 лет.**

**Основные задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и

оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

**Основные движения:**

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание в даль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с

одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

#### Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблуком», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

#### Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) *Подвижные игры*: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) *Спортивные игры*: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с коня (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) *Спортивные упражнения*: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем

воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

### **6) Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

- Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет).
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений (5-6 лет).
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. (5-6 лет).
- Федорова С. Ю. Гимнастика после сна. Упражнения для детей 5-7 лет.
- Фомина Н.А. Ритмическая гимнастика сюжетно-ролевой направленности

## **2.2. Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям (формируемая часть).**

Вариативная часть включает парциальную региональную образовательную программу дошкольного образования «Воспитание маленького волжанина» (под ред. Е.С.Евдокимовой) отражающей специфику культурно-исторических, этнических, социально-экономических, климатических условий Нижневолжского региона.

Реализация раздела программы «Природа родного края - Нижнего Поволжья» осуществляется через использование в образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста программы «Животные и растения Волго-Донского края»: программа для педагогов и родителей по воспитанию детей от 5-7 лет, под ред. Черезовой Л.Б., Фионской С.Г.

**Целью Программы «Воспитание маленького волжанина» является объединение усилий семьи, детского сада, учреждений дополнительного образования, культуры и искусства в становлении, развитии, воспитании в ребенке Благородного Гражданина.**

**Для достижения целей программы важное значение имеет решение следующих задач:**

1. Определение целей-ориентиров для каждого участника воспитательно- образовательного процесса (педагогов, родителей, детей), направляющих внимание педагогов и родителей как на развитие актуальных для жизни ребёнка интегративных качеств, так и на саморазвитие и совершенствование воспитывающих взрослых, как главного условия воспитания гражданина.
2. Разработка содержания образовательного взаимодействия воспитывающих взрослых с ребенком, во-первых, обеспечивающего воспитаннику возможность познавать природу, искусство и культуру родного края – Нижнего Поволжья, эмоционально откликаться на предъявляемые педагогами и родителями образы; во-вторых, определяющего формирование основ картины мира.
3. Развитие взаимно терпимых и ответственных отношений воспитывающих взрослых (родителей, педагогов детского сада, учреждений дополнительного образования, культуры и искусства), усиливающих воспитание нравственных качеств гражданина.
4. Обеспечение овладения ребенком знаниями о природе, истории и культуре родного края – Нижнего Поволжья и такими качествами, которые стимулируют дальнейшую познавательную деятельность и устремленность к новому знанию, присвоения позитивных моделей поведения гражданина в природе и обществе.

**Ожидаемые результаты освоения региональной программы «Воспитание маленького волжанина»:**

**Природа родного края – Нижнего Поволжья.**

Активно стремится к познанию природы Нижнего Поволжья. Самостоятельно и в сопровождении взрослого исследует (наблюдает, экспериментирует) объекты природы родного края.

Владеет эмоционально-позитивным опытом взаимодействия с природой, начинает проявлять живой интерес к растительному и животному миру. Ребенок открыт новым сенсорным впечатлениям; способен замечать красоту родной природы; осознает, что красоту сохраняют и создают люди, поэтому волжане должны заботиться о ней.

Испытывает радость от участия в событиях, важных для сохранения и процветания природы города, края. В различных видах продуктивной деятельности проявляет экологическую воспитанность.

Способен найти «уютный уголок» в природе, провести в нем какое-то время и не навредить объектам природы, предвидя последствия своего поведения и последствия для своего здоровья.

Ребенок готов к ситуативно- и вне ситуативно-делового общения со взрослыми (родителями, педагогами, специалистами экологами, краеведами), удовлетворяющими его эколого-познавательные потребности. Благодаря этому общению ребенок знаком с природными зонами родного края, особенностями растительного и животного мира; знает некоторые растения и животных красной книги Волгоградской области; имеет представление о геологическом богатстве родного края; о влиянии деятельности человека на окружающую среду; об экологической обстановке на территории Волгоградской области и о значении мероприятий по охране природы.

**История и культура родного края – Нижнего Поволжья.**

Активно стремится к познанию истории города, края. Испытывает интерес к историческому наследию города, края. Самостоятельно и в сопровождении взрослого исследует культурно-историческое наследие города и области: наблюдает, осуществляет поиск информации об объектах, событиях прошедших или происходящих в родном городе, обращаясь за помощью к специалистам учреждений культуры. Владеет доступными способами познания культурных ценностей.

Ребенок готов к ситуативно- и вне ситуативно-делового общения со взрослыми (родителями, педагогами, специалистами - краеведами), удовлетворяющими его познавательные потребности. Благодаря этому общению ребенок знаком с символикой родного города, края: гербом, флагом. Уважительно относится к традициям, сложившимся на Волгоградской земле.

Переживает чувство гордости за трудовые и боевые успехи земляков. Проявляет заботу о пожилых людях, знаком с понятиями «ветеран войны и труда», «дети Сталинграда». Осознает необходимость бережного отношения к памятникам культуры. Знаком с понятиями «мир», «дружба», «война», «насилие».

Обладает чувством уважения и терпимости к различиям во внешнем облике, культуре разных народов, живущих на территории Волгоградской области.

Ребенок проявляет интерес к произведениям живописи, графики, скульптуры, архитектуры и прикладного творчества Волгоградских авторов. Направляемый воспитывающими взрослыми, с увлечением слушает и эмоционально откликается на музыкальные и литературные произведения. Охотно посещает учреждения искусства и культуры родного города, способен общаться по поводу увиденного (в театре, галерее, музее) со сверстниками и взрослыми.

Стремится к творческому самовыражению в разных видах художественной деятельности; отражает в рисунках, поделках красоту родного города, края.

**Цель программы «Животные и растения Волго-Донского края»:** ознакомление детей с природой родного края, растениями и животными степной зоны России.

**Задачи:**

- развивать у детей и взрослых познавательный интерес к природе родного края; с помощью краеведческой тетради закреплять полученные знания о некоторых представителях животного и растительного мира Волгоградской области;
- обогащать словарный запас детей, побуждать к рассуждению, к рассказыванию; - активизировать память и внимание;
- способствовать развитию логического мышления;
- устанавливать простейшие взаимосвязи, строить логические цепочки, делать умозаключения;
- классифицировать объекты и явления по определенным признакам;
- обобщать объекты природы по одному главному признаку и выявлять предмет, не соответствующий данному признаку; анализировать объект, выделяя его отдельные части;
- систематизировать последовательность определенных событий, действий;
- воспитывать основы экологической культуры, любовь к и бережное отношение как к природе в целом, так и по отношению к отдельным природным объектам;

**Целевые ориентиры на конечном этапе освоения программы «Воспитание маленького волжанина»:**

- имеет элементарные географические представления о родном нижневолжском крае – крае необъятных степей и великих рек, всхолмленных равнин и плоских, как стол, низменностей;
- называет природно-климатические зоны Волгоградской области: степь, лесостепь, полупустыня;
- называет природные памятники Волгоградской области: горы Уши, Столбичи и др.; проявляет интерес к туристско-краеведческой деятельности, выезжая со взрослыми в природные парки Волгоградской области;
- имеет элементарные представления о геологическом богатстве родного края: нефть, газ, известняк, глина;
- знает растения и животных экосистем Нижнего Поволжья: сада, огорода, луга, леса, степи, пустыни, поля, реки, озера, пруда;
- с интересом совершает прогулки в природу, посещает с родителями краеведческий музей, выставки животных и растений; слушает рассказы специалистов о родной природе;
- способен замечать красоту родной природы, делая зарисовки, фотографии животных, растений, собирая коллекции семян,

ракушек, камней и пр.; эмоционально откликается на художественные образы родной природы в изобразительном искусстве, литературе волжских авторов; отражает свои впечатления от прогулок в природу в рассказах, рисунках, поделках;

- с увлечением трудится вместе со взрослыми в саду, огороде;
- включается в опытно-экспериментальную деятельность, направленную на познание свойств природных объектов, явлений; делает выводы на основе полученных результатов;
- способен выделять проблему, составлять проект, реализовывать его при участии взрослых, анализировать полученные результаты; умеет донести информацию, полученную разными способами в ходе проектной деятельности до сверстников;
- готов к деловому общению со взрослыми (родителями, педагогами, специалистами), удовлетворяющими его эколого-познавательные потребности;
- сотрудничает со сверстниками в практическом освоении, экспериментальной и игровой деятельности в природном окружении, помогает младшим детям осваивать ближайшее природное окружение;
- при помощи педагога умеет пользоваться упрощенной картой-схемой города (микрорайона), определяя месторасположение знакомых по прогулкам и экскурсиям объектов;
- знает 4 – 5 растений, занесенных в «Красную книгу» Волгоградской области: полынь, солодка, ландыш майский, тюльпан, василек; а также животных: журавль красавка, дрофа, орел балабан, филин, черный жаворонок, дятел;
- имеет представление о влиянии деятельности человека на окружающую среду, о значении мероприятий по охране природы; с интересом участвует в совместной со взрослыми деятельности по охране природы родного края;
- гордится тем, что живет в Нижнем Поволжье – крае, уникальном по своим природным особенностям.

### **2.3. План по взаимодействию с семьями воспитанников.**

#### **Содержание работы с семьей по направлениям:**

##### **Цели: «физическое развитие»:**

- информирование родителей (законных представителей) о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

##### **«Социально-коммуникативное развитие».**

##### **«Безопасность»:**

- знакомство родителей (законных представителей) с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;

- привлекать родителей (законных представителей) к активному отдыху с детьми.

##### **«игра»:**

- заинтересовать родителей (законных представителей) в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;

- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

*«Труд»:*

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями (законными представителями) конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

*«Познавательное развитие»:*

- ориентировать родителей (законных представителей) на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

*«Речевое развитие»:*

- развивать у родителей (законных представителей) навыки общения с ребенком;
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.

*«Чтение художественной литературы»:*

- доказывать родителям (законным представителям) ценность домашнего чтения.
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

*«Художественно-эстетическое развитие»:*

- поддержать стремление родителей (законных представителей) развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

*«Музыка»:*

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка

### **Планирование работы по взаимодействию с семьёй.**

<b>Мероприятия</b>	<b>Ответственные</b>	<b>Срок проведения</b>	<b>Практический результат</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выставка литературы для родителей «Дошкольникам о правилах дорожного движения».</li> <li>• Консультация «Почему ребенок плохо ест?».</li> <li>• Консультация «Какие игрушки нужны вашим детям?!».</li> <li>• Практикум «По дороге в детский сад и обратно». Решение педагогических ситуаций.</li> <li>• Творческая выставка «Овощной калейдоскоп».</li> </ul>	Воспитатели, старший  воспитатель  Старший воспитатель  Воспитатели	Сентябрь	Повышение уровня знаний родителей по проблеме

<ul style="list-style-type: none"> <li>Консультация «Соусы для детских блюд».</li> <li>Оформление информационных буклотов « Питание в детском саду».</li> <li>Групповое родительское собрание.</li>   <li><b>Общее родительское собрание «Растите малышей здоровыми»</b> (ознакомление родителей с системой работы в ДОУ по формированию основ здорового образа жизни у детей, открытый просмотр, ознакомление с литературой, играми, упражнениями и т. д.)</li> </ul>	<p>Воспитатель.  воспитатели Заведующий ДОУ</p>	<p>Октябрь</p>	<p>Буклеты протокол  Протокол, обобщение и распространение опыта работы педагогов и родителей по проблеме, информация</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Консультация «Повышение роли отца в семье».</li> <li>Консультация для родителей «Прививка – это серьёзно!».</li> </ul>	<p>воспитатель медсестра</p>	<p>Ноябрь</p>	<p>Повышение уровня знаний родителей по проблеме</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>Групповое родительское собрание «Двигательная активность–путь к здоровью».</li> <li>Консультация «Развитие эмоций детей через творческую деятельность».</li> <li>Консультация « Эстетика оформления детских блюд».</li> </ul>	<p>Воспитатель</p>	<p>Декабрь</p>	<p>Повышение уровня знаний родителей по проблеме</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Совместный праздник «Колядки».</li> <li>Консультация «Как оздоровить детей».</li> </ul>	<p>Музыкальный руководитель, воспитатели Врач ,инструктор по физической культуре</p>	<p>Январь</p>	<p>Сценарий  Повышение уровня знаний родителей по проблеме</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>Консультация - «Немного о режиме».</li> <li>Конкурс на лучшую кормушку.</li> <li><b>Семинар-практикум для родителей «Школа здоровья».</b></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Групповое развлечение с родителями «Наши папы».</li> </ul>	<p>Медсестра Воспитатель Инструктор по физической культуре Воспитатели</p>	Февраль	Повышение уровня знаний родителей по проблеме Материалы семинара, информация, план систематизации и работы по проблеме Сценарий
<p>Совместное проведение праздника «Любимые, милые, родные».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Консультация « Значение первых блюд в рационе дошкольника».</li> <li><b>Общее родительское собрание «Безопасность наших детей» система работы по ОБЖ.</b></li> </ul>	<p>Музыкальный руководитель, Воспитатели Заведующий ДОУ, ст. воспитатель</p>	Март	Сценарий  Протокол, информация

Мероприятия	Ответственные	Срок проведения	Практический результат
<ul style="list-style-type: none"> <li>Консультация «Взрослый мир в детских мультифильмах» , « Блюда из рыбы».</li> <li>Конкурс рецептов «Любимое блюдо нашей семьи».</li> <li>Анкетирование родителей «Развитие речи через театрализацию».</li> <li>День открытых дверей « Я здоровье берегу».</li> <li>Групповое родительское собрание «Познавательно-исследовательская деятельность в детском саду и дома».</li> </ul>	Воспитатели	Апрель	<p>Повышение уровня знаний родителей по проблеме</p> <p>Анализ анкет, аналитическая справка</p> <p>Повышение уровня знаний родителей по проблеме</p>

			Протокол информация
• Ларец предложений и пожеланий «Детский сад будущего».	Администрация ДОУ Старший воспитатель ДОУ	Май	Выявление интересующих проблемных вопросов - перспективы Повышение уровня знаний родителей по проблеме
• Посещение родителей и детей на дому.	Воспитатели	В течение года	Протоколы
• Оформление родительских уголков.	Воспитатели	Ежемесячно	Информация
• Участие родителей в создании развивающей среды.	Заведующий, воспитатели	В течение года	Развивающая среда
• Участие родителей в праздниках, развлечениях.	Музыкальный руководитель, воспитатели	В течение года	Психологический комфорт
• Дни открытых дверей для родителей.	Заведующий, ст. воспитатель, воспитатели	В течение года	Повышение уровня знаний родителей о воспит.-обр. процессе в ДОУ

## 2.4. Перспективное планирование.

### Календарно-тематическое планирование по социальному-коммуникативному развитию.

#### Задачи:

- содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности;
- содействовать становлению мотивации к учебной деятельности, воспитывая у ребёнка желание, повышать свою компетентность (уровень своих возможностей), овладевая новым содержанием;
- формировать предпосылки и простейшие навыки трудовой деятельности в быту и в природе;
- совершенствовать навыки самообслуживания и добиваться их качества;
- совершенствовать навык подчинения своего поведения правилу в игре (настольной, шансовой, спортивной, сюжетной, подвижной) и способности к эмоциональной саморегуляции;

- создавать условия для дальнейшего развития игровой деятельности, самодеятельной сюжетно-ролевой игры с полноценным развернутым сюжетом, который протяжён во времени;
- продолжить работу по развитию речи детей как способа передачи своих мыслей, чувств, отношения другим людям;
- формировать культуру поведения;
- формировать интерес к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты;
- показать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям; к месту, где родился и живёшь;
- начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира; с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами; со странами и народами);
- дать первичное представление о различных социальных группах и сообществах: ближайшее окружение — семья, группа; соседи; жители одного города или посёлка; граждане страны. Дать представление о различных объединениях людей по содержательному признаку: трудовой коллектив, творческая группа, клуб по интересам, дружеская компания и т. п.;
- расширять представление о различных формах культурного досуга. Воспитывать интерес к посещению театров, концертов, музеев;
- содействовать становлению ценностных ориентаций.

## ОБЖ.

Месяц	2-я неделя		4-я неделя
	Тема	«Опасные предметы»	«Дорожные знаки»
С Е н т я б р ь	Задачи, метод литер атура	помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться  <b>Пр. «Безопасность» Авдеева с. 54</b>	Способствовать развитию умений у детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки, развивать мыслительные операции, внимание, память, воспитывать умение слушать и слышать сверстников  <b>Пр. «Безопасность» Авдеева.</b>

Октябрь	Тема	<b>« Как устроено тело человека»</b>	<b>«Здоровье и болезнь»</b>
	Задачи, метод литература	<p>познакомить детей с тем, как устроено тело человека, развивать мыслительные операции, воспитание любознательности.</p> <p><b>Пр. «Безопасность» Авдеева с. 84</b></p>	<p>дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях, учить детей заботиться о своём здоровье, развивать внимание, мышление.</p> <p><b>Пр. «Безопасность» Авдеева с.96</b></p>
Ноябрь	Тема	<b>« Безопасное поведение на улице»</b>	<b>« Режим дня»</b>
	Задачи, метод литература	<p>Способствовать развитию умений у детей правилами поведения на улице, где можно и нельзя играть, развивать внимание умения, способность избегать опасности на улице</p> <p><b>Пр. «Безопасность» Авдеева с. 127</b></p>	<p>сформировать у детей представление о правильном режиме дня, и пользе его соблюдения для здоровья, развивать любознательность, воспитывать желание быть здоровым</p> <p><b>Пр. «Безопасность» Авдеева с. 106</b></p>
Декабрь	Тема	<b>« Использование и хранение опасных предметов»</b>	<b>« Осторожно, гололёд»</b>
	Задачи, метод . литература	<p>рассказать, что существуют предметы, которыми надо уметь пользоваться, что они должны храниться в специально отведённых местах.</p> <p><b>Пр. «Безопасность» Авдеева с. 58</b></p>	<p>формировать знания о правилах поведения во время гололёда, развивать мышление, речь, память, воспитание бережное отношение к своему здоровью.</p> <p><b>Пр. «Безопасность» Авдеева</b></p>
Месяц	<b>2-я неделя</b>		<b>4-я неделя</b>
Январь		<b>« Спорт»</b>	<b>« Детские страхи»</b>
	Задачи,	способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни, занятия спортом	Способствовать развитию умений у детей справляться со своими страхами, формировать умения детей

A Р Ь	метод литера тура	полезны для здоровья, формировать у детей желание заниматься спортом, быть здоровым.  <b>Пр. «Безопасность» Авдеева с. 109</b>	преодолевать психологические барьеры, воспитание доброжелательного отношения к другим.  <b>Пр. «Безопасность» Авдеева с. 110</b>
Ф Е В Р А Л ь	Тема	<b>« Игры во дворе»</b>	<b>Скорая помощь»</b>
	Задачи, метод литература	обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе, научить необходимым мерам предосторожности.  <b>Пр. «Безопасность» Авдеева с. 122</b>	продолжить знакомство детей со службами, оказывающим помощь людям, развивать внимание, речь, память, мышление.  <b>Пр. «Безопасность» Авдеева с. 64</b>
M А Р Т	Тема	<b>«Здоровая пища»</b>	<b>«Внешность обманчива»</b>
	Задачи, метод .литература	помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания, еда должна быть не только вкусной но и полезной, воспитать интерес к здоровью  <b>Пр. «Безопасность» Авдеева с. 104</b>	формировать элементарные знания у детей о внешности незнакомых людей, о том, что она может быть обманчива, развивать наблюдательность, учить вести себя в стандартных ситуациях  <b>Пр. «Безопасность» Авд. с. 40</b>
A П Р Е Л ь	Тема	<b>« Будем беречь, и охранять природу»</b>	<b>« Пожар»</b>
	Задачи, метод литература	воспитывать у детей природоохранное поведение, развивать представление о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие её восстановлению.	продолжить знакомить детей с правилами поведения во время пожара, развивать логическое мышление, память, воспитывать любознательность.  <b>Пр. «Безопасность» Авдеева с. 61</b>

		<b>Пр. «Безопасность» Авдеева с. 73</b>	
M A Й	Тема	«Опасности в природе»	« Если дома ты один»
	Задачи, метод литер атура	<p>закрепить знание о правилах поведения в природе, с насекомыми, рассмотреть различные ситуации, развивать внимание, мыслительные операции, речь, память, воспитание интереса к познанию</p> <p><b>Пр. «Безопасность» Авдеева с. 81</b></p>	<p>закрепить с детьми знание правил поведения с опасными предметами, с незнакомцами, с огнеопасными предметами, лекарственными средствами, развивать анализаторские способности, воспитывать безопасное поведение.</p> <p><b>Пр. «Безопасность» Авдеева с. 79</b></p>

### **Трудовое воспитание.**

<u>Сентябрь</u> 1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	Складывание кроватных покрывал Полив комнатных растений Наблюдение за работой завхоза, показ хранения продуктов	Закреплять умение правильно складывать покрывало; воспитывать аккуратность. Закрепить правила полива растений, требующих особого режима полива; воспитывать желание правильно ухаживать за растениями. Развивать умение участвовать в организованном труде большого количества сверстников; формировать привычку к чистоте и порядку. Формировать обобщенные представления о труде взрослых; воспитывать уважение к труду взрослых.
<u>Октябрь</u> 1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	Уборка кровати Наблюдение за работой медсестры	Способствовать умению поправлять постельное белье после сна; воспитывать привычку к порядку, аккуратность. Совершенствовать навыки ухода за растениями различных видов; воспитывать бережное отношение к природе. Способствовать умению соотносить свою деятельность с трудом других; совершенствовать трудовые навыки.. Уточнить имеющиеся знания о данной профессии; воспитывать положительное отношение к ней
<u>Ноябрь</u> 1 неделя	Застелание кровати покрывалом Знакомство с профессией «хлебороб»	Обратить внимание некрасивый вид такой кровати; воспитывать нетерпимое отношение к небрежности.

2 неделя 3 неделя 4 неделя		Формировать культуру труда; воспитывать трудолюбие, старательность. Повышать уровень знаний о труде людей, живущих в сельской местности; воспитывать уважение к труженикам села за их благородный труд.
<u>Декабрь</u> 1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	Привести в порядок кукол Посадка лука в ящик Изготовление украшений к празднику. Знакомство с профессией «животновод»	Закреплять навыки ухода за игрушками; воспитывать бережное отношение к ним. Развивать любознательность; воспитывать стремление трудиться самостоятельно. Совершенствовать навыки ручного труда в работе с бумагой; воспитывать бережное отношение к результатам своего труда. Формировать обобщенные представления о социальной значимости труда людей; расширять знания о труде людей в сельской местности; воспитывать уважение к труду взрослых.
<u>Январь</u> 1 неделя 2 неделя 3 неделя	Привести в порядок кукольную одежду Разобрать новогодние украшения в группе	Формировать умение трудиться индивидуально, проявляя самостоятельность, планировать работу; воспитывать аккуратность. Способствовать умению действовать в организованном труде; уметь соотносить свою деятельность с трудом других; воспитывать ответственное отношение к труду.
4 неделя	Знакомство с профессией «садовод», «овощевод»	Показать путь попадания фруктов и овощей на прилавки магазинов; воспитывать уважение к результатам деятельности людей.
<u>Февраль</u> 1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	Складывание одежды в шкафу Посев семян укропа и петрушки Беседа о том, кем работают родители.	Закреплять умение замечать непорядок, устранять его; воспитывать бережное отношение к вещам, привычку к порядку. Воспитывать желание помогать взрослым, развивать трудолюбие. формировать культуру труда; прививать любовь к труду Расширять кругозор; воспитывать уважение к различным профессиям, гордость за родителей
<u>Март</u> 1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	Отбор игрушек, подлежащих ремонту Пересадка комнатных растений Дидактическая игра «Кому что нужно для работы»	Развивать внимательность, умение замечать испорченные игрушки; воспитывать бережное отношение к игрушкам. Совершенствовать навыки ухода за растениями различных видов; формировать умение работать аккуратно, старательно. Уточнить знания о различных профессиях; расширять кругозор; воспитывать интерес к труду.
<u>Апрель</u> 1 неделя	Посадка фасоли в ящики Генеральная уборка игровых уголков	Упражнять в умении сажать самостоятельно; воспитывать любознательность.

2 неделя 3 неделя 4 неделя	Подбор иллюстраций о труде взрослых	Закреплять знания детей о различных профессиях; расширять кругозор; воспитывать положительное отношение к труду.
<i>Май</i> 1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	Ремонт книг Генеральная уборка в уголке природы Уборка в умывальной комнате Оформление альбома «Кем быть»	Совершенствовать навыки ручного труда; воспитывать бережное отношение к книгам. Совершенствовать навыки ухода за обитателями природного уголка; воспитывать любовь и бережное отношение к природе Продолжать формировать культуру труда; воспитывать аккуратность. Обобщить знания о различных специальностях; поддерживать стремление подражать взрослым в процессе игровой деятельности.

### **Календарно-тематическое планирование по познавательному развитию.**

#### **«Познавательное развитие» - «РЭМП»**

Содержание организованной образовательной деятельности							
Месяц	1-я неделя		2-я неделя		3-я неделя		4-я неделя
Сентябрь	Тема	«Счет до 10, геометрические фигуры .Определение направления от себя (слева, справа)»	«Части суток, Цифры 1-5»	«Количественный и порядковый счет; прямая, кривая, замкнутые, разомкнутые линии»	« Повторение изученного в средней группе»	« Числовой ряд»	

		Задачи, метод. литература	Продолжать закреплять знания частей суток ,умение соотносить цифру с заданным количеством детей, умения считать до10 Соловьёва ст.90	Продолжать закреплять знания количественного и порядкового счета; прямой, кривой, замкнутой, разомкнутой линий Соловьёва ст.91	повторить с детьми материал средней группы, знание цифр, умение соотносить количество и цифру, упражнять в сравнении количества предметов в группах, развивать мыслительные операции, внимание, воспитывать интерес к познанию Соловьёва ст.91	закрепить знание детьми числовой последовательности числового ряда, повторить с детьми сравнение с предметами по размеру, развивать мышление, внимание, речь, память, воспитывать интерес к математике Соловьёва ст.91
Октябрь	Тема	<b>« Состав чисел «2» и «3»</b>		<b>« Состав числа «4»</b>	<b>«Состав числа «5»</b>	<b>« Состав числа «6»</b>
	Задачи, метод. литература	закрепить знание детей о числе и цифре, познакомить с составом чисел «2» и «3», развивать мыслительные операции, внимание, воспитание, любознательность , Соловьева ст 104		познакомить детей с составом числа 4, развивать внимание, мышление логическое, формировать самоконтроль , Соловьева ст. 105	познакомить детей с составом числа 5, формировать умения в сравнении группы предметов, развивать фантазию, воображение, формировать опыт самоконтроля Соловьева ст. 105	сформировать представление о составе числа 6, умение соотносить цифру с количеством, закрепить счётные умения, формировать опыт самоконтроля Соловьева ст.106
Ноябрь	Тема	<b>«Состав числа семь»</b>		<b>«Состав числа восемь»</b>	<b>« Число «ноль»</b>	<b>« Состав числа девять»</b>
	Задачи, метод. литература	познакомить детей с образованием числа семь, упражнять в обратном счёте, развивать воображение, внимание, воспитывать интерес к		познакомить детей с образованием числа 8, учить соотносить цифру с числом, закрепить временные представления, развивать умение анализировать,	:познакомить детей с нулём, упражнять в счёте, учить различать количественный и порядковый счёт, развивать мыслительные операции, умение анализировать, воспитание опыта	познакомить с образованием числа 9, учить отсчитывать предметы в заданном количестве, закрепить название дней недели, развивать внимание, память,

Ь	ра	познавательной деятельности	воспитывать самостоятельность	самоконтроля	воспитывать интерес к занятию
		<b>Соловьева ст. 107</b>	<b>Соловьева ст. 107</b>	<b>, Соловьева ст. 109</b>	<b>Соловьева ст. 108</b>
Д	Тема	«Число «десять»	« Измерение. Длина. Метр»	« Измерение. Рост, глубина»	« Длина. Линейка. Сантиметр»
Д е к а б р ь	Задачи, методы, литература	познакомить с образованием числа 10, упражнять в обратном счёте, развивать воображение, воспитание любознательности	познакомить детей с единицами измерений – метр, упражнять детей в измерении предметов, развивать внимание, воспитывать самостоятельный опыт	продолжить знакомство детей с действиями измерения, учить измерять рост, глубину, развивать мыслительную операции, внимание, воспитывать опыт самоконтроля	формировать умения детей измерять длину с помощью различных специальных приспособлений, развивать внимание, речь, мышление, воспитание интереса к занятиям
		<b>Соловьева ст.109</b>	<b>Соловьева ст.113</b>	<b>Соловьева ст.113</b>	<b>Соловьева с.114</b>

#### **Содержание организованной образовательной деятельности**

Месяц	1-я неделя		2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
	Тема		« Измерение объёма, литр»	«Измерение температуры, градус»	« Измерение времени, час, минута, секунда»
Ноябрь	Задачи,		формировать навык сравнения величин на основе измерения, понимания и правильного употребления понятий, «больше, меньше, ровно» ,	формировать общее представление о процедурах измерения температуры, развивать умение сравнивать, анализировать, воспитывать	формировать общее представление о процедурах измерения времени, упражнять в измерении времени, развивать внимание,

Б Р ь	мето д. лите рату ра		развивать мыслительные операции, речь.  <b>Соловьева ст. 114</b>	опыт самоконтроля.  <b>Сол. Ст. 115</b>	наблюдательность, мышления.  <b>Соловьева ст. 115</b>
Ф Е В Р А Л ь	Тем а	«Сложение «Знак +»	« Вычитание «Знак -»	«Решение задач»	«Решение задач»
	Зада чи, мето д. лите рату ра	познакомить детей с арифметическим действием сложение, «знаком+», развивать внимание, мышление, воспитание памяти, опыта самоконтроля.	познакомить детей с арифметическим действием вычитание «знаком -», развивать внимание, мыслительные операции, воспитание интереса к математической деятельности.	упражнять детей в выполнении арифметических действий развивать мышление, внимание умение пересчитывать, отсчитывать предметы.	упражнять детей в решении задач в одно действие, развивать умение и навыки, воспитывать интерес к самостоятельному составлению задач.  <b>Соловьева ст. 119</b>
M A P T	Тем а	«Больше и меньше, равно и неравно»	« На сколько больше (меньше)»	« Столько же, сколько...»	« Больше. Меньше»
	Зада чи, мето д. лите рату ра	Способствовать развитию умений у детей сравнивать предметы, учить употреблять прилагательные превосходной степени, развивать мышление, внимание.	упражнять детей в пересчёте в пределах 10, познакомить с понятием «лишний», «не хватает» их взаимодополняемостью, развивать мыслительные операции.	Способствовать развитию умений у детей выкладывать столько же объектов, упражнять в сравнении на основе составления прикладыванием, развивать мышление, внимание.	Способствовать развитию умений у детей сравнивать группу предметов, выражать в речи формулировку «больше», «меньше», воспитывать интерес к математике.  <b>Сол.ст. 124</b>

		<b>Соловьева ст. 122</b>			
A П Р Е Л Ь	Тема	<b>«Линии: прямая, кривая, ломанная»</b>	<b>«Фигуры»</b>	<b>«Пространственные представления»</b>	<b>«Классификация»</b>
	Задачи, метод. литература	познакомить детей с понятием линии, её видами, упражнять в использовании линейки, развивать внимание, память .  <b>, Соловьева ст. 124</b>	закрепить знание детьми геометрических фигур, упражнять детей в классификации фигур по качеству углов, развивать воображение, фантазию.  <b>Соловьева ст.128</b>	Способствовать развитию умений у детей ориентироваться на плоскости, использовать в речи слова: слева, справа, внизу, между и т.д. развивать мыслительные операции.  <b>Соловьева ст. 128</b>	Способствовать развитию умений у детей считать до 20, упражнять в умении выделять разные группы предметов по разным признакам, развивать мышление, внимание.  <b>Соловьева ст.128</b>
M А Й	Тема	<b>«Состав числа девять»</b>	<b>Число «десятка»</b>	<b>«Закономерность и порядок»</b>	<b>«Сериация»</b>
	Задачи, метод. литература	Закрепить знания об образовании числа 9, учить отсчитывать предметы в заданном количестве, закрепить название дней недели, развивать внимание, память, воспитывать интерес к занятию  <b>Соловьева ст. 108</b>	Закрепить знания об образовании числа 10, упражнять в обратном счёте, развивать воображение, воспитание любознательности  <b>, Соловьева ст.109</b>	формировать умение детей в наложении закономерности построек рядов, упражнять в продолжении образования рядов, развивать внимание, мышление, память, зрительное восприятие  <b>Соловьева ст. 129</b>	формировать элементарные представления о построении возрастающих (убывающих) упорядоченных рядов, упражнять в построении упорядоченных рядов, закрепить счётные умения и навыки, развивать мышление, умение анализировать  <b>, Соловьева ст.130</b>

## «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» - ПОЗНАНИЕ МИРА.

Содержание организованной образовательной деятельности				
Мес яц	1-я неделя		2-я неделя	3-я неделя
С Е	Тема <b>« Земной шар на столе»</b>		<b>« Портреты земли»</b>	<b>Знаки вокруг нас»</b>
Н Т Я Б Р	Задачи, метод. литература	познакомить детей с историей появления и использования глобуса в группе, развивать внимание, мышление, любознательность, воспитывать интерес к познанию чего- то нового .  <b>Гризик стр.137.</b>	познакомить детей с историей появления и использования географических карт, определение места для географической карты мира, воспитание любознательности у детей.  <b>Гризик стр.139</b>	ввести понятие «знак» , показать роль и значение различных знаков в нашей жизни, познакомить с различными знаками.  Гризик стр.145
О К Т Я Б Р	Тема <b>« Истории о символах»</b>		<b>«Откуда азбука пошла?»</b>	
	Задачи, метод. литература	через увлекательно познавательные рассказы, развивать внимание, наблюдательность, воспитание интереса к познанию.  <b>Гризик стр.145</b>	подвести детей к осмысливанию восприятия алфавита, вызывать желание знакомиться с буквами, читать и писать, развивать внимание, память .  <b>Гризик стр.146</b>	
Н	Тема <b>«Кто и как считает и измеряет время»</b>		<b>«Осень»</b>	

O Я Б Р Ь	Задачи, метод. литератур а	вызывать интерес к понятию «время» через отдельные интересные факты и сведения, развивать внимание, речь, память.  <b>Гризик стр.153</b>	уточнить и систематизировать представление детей об осени, закрепить знание детей, расширить кругозор детей.  <b>Гризик стр.127</b>
D Е К А Б Р Ь	Тема  Задачи, метод. литератур а	« Часы»  познакомить детей с историей возникновения часов, развивать внимание, любознательность, речь, память, воспитывать интерес к познанию мира.  <b>Гризик стр.155</b>	« Гиганты прошлого»  ввести понятие «прошлое» на примере представителей животного мира, подвести детей к желанию создать уголок прошлого  <b>Гризик стр.161</b>
J Н В А Р Ь	Тема  Задачи, метод. литератур а	«Солнечная система»  рассказать детям о солнечной системе, дать характеристику солнцу как огромному светилу, развивать любознательность детей, внимание, память, формировать интерес к познанию.  <b>Гризик стр.167</b>	«День-ночь»  показать зависимость наступления дня, вечера, ночи, утра, от положения земли по отношению к солнцу, закрепить знание детей о солнечной системе, развивать мышление, внимание.  <b>Гризик стр.16</b>
F Е В Р	Тема  Задачи, метод. литератур а	«Моя Родина-Россия»  упорядочить и закрепить знания детей о России, ввести понятие «Родина», формировать у детей чувство любви к России.  <b>Гризик стр.172</b>	« Зима»  уточнить и систематизировать представления детей о зиме, развивать внимание, память, речь, мышление, воспитать любознательность детей.  <b>Гризик стр.174</b>

A Л Ь				
M	Тема	« Профессия-повар»	« Царство животных» « Дикие животные»	
A Р Т	Задачи, метод. литератур а	продолжить знакомство детей с различными профессиями, расширить знание детей обогащать словарный запас детей, воспитывать уважение к людям различных профессий  <b>Гризик стр.170</b>	подвести детей к пониманию, что в природе есть удивительный мир животных, ввести и обосновать классификацию дом, и диких животных.  <b>Гризикстр.176</b>	закрепить у детей представление о диких животных, познакомить с интересными фактами из жизни диких животных.  <b>Гризик стр.180</b>
A П Р Е Л Ь	Тема	« Люди мечтают»	« Царство растений»	
	Задачи, метод. литератур а	расширить представление детей о рукотворном мире, подвести к пониманию того, что мечты человека связаны с его потребностями .  <b>Гризик стр.185</b>	подвести детей к пониманию того, что в природе есть удивительное царство – мир растений как дикорастущих и культурных.  <b>Гризик стр.186</b>	
M А Й	Тема	«Весна»	«Кто что знает?»	
	Задачи, метод. литератур а	уточнить и систематизировать представление детей о весне, развивать внимание, речь, память, мышление, воспитание любознательности.  <b>Гризик стр.193</b>	на основе материалов «Полочка умных книг» напомнить детям все основные темы с которыми они знакомились в течении учебного года, развивать внимание, память, речь, мышление.  <b>Гризик стр.193</b>	

## «Познавательное развитие» - КОНСТРУИРОВАНИЕ

Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц	1-я неделя		2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
С Е Н Т Я Б Р Ь	Тема	« По замыслу»	«Катер»	« Грузовой автомобиль»	«Трамвай»
	Задачи, метод. литература	создать условия для конструирования из деталей строительного конструктора, развивать комбинативные способности детей. <b>ст.68</b>	познакомить детей с новыми деталями-кольцами, возможностью использования их; упражнять в замене одних деталей другими; учить планировать постройку.	сформировать у детей представление о грузовых автомобилях, их функцию назначение, строении, развивать умение создавать простую плоскостную модель, затем объёмную, упражнять в самостоятельном анализе постройки. <b>Лиштван ст.71</b>	Развивать у детей умение отражать свои наблюдения, знания о предметах; учить их делать прочное основание постройки, используя цилиндры, делать перекрытия. <b>Лиштван ст.72</b>
О К Т Я Б Р Ъ	Тема	« Простой мост»	« По замыслу»	« Машина для своего груза»	«Дом»
	Задачи, метод. литература	Способствовать умению детей строить мост, преобразовывать постройку по разным условиям, развивать внимание, память. <b>Лиштван ст. 65</b>	способствовать развитию умения самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал, развивать внимание, творческую активность.	продолжать учить детей строить машину из деталей конструктора, развивать умение самостоятельно решать конструктивные задачи	Учить детей делать более сложные перекрытия, сооружать достаточно сложную конструкцию, украшать постройку, формировать умение анализировать образец.
Н	Тема	«Гараж с двумя въездами»	«Автобус»	« По замыслу»	«Коробочка»

O я Б р ь	Задачи, метод. литератур а	Способствовать умению детей строить гараж с двумя въездами для двух разных машин, развивать умение планировать деятельность <b>Лиштван ст.65</b>	Упражнять детей в умении сгибать бумагу разной формы пополам, вчетверо.  <b>Лиштван ст.80</b>	способствовать развитию умения самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал, развивать внимание, творческую активность.  <b>Лиштван ст. 66</b>	Совершенствовать умение детей делать игрушки по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая ее.  <b>Лиштван » ст 84</b>
D E K A B R ь	Тема	<b>«Разнообразные мосты»</b>	<b>«Фонарик трехсторонний»</b>	<b>«По замыслу»</b>	<b>«Корзиночка»</b>
	Задачи, метод. литератур а	закрепить умение детей строить разнообразные мосты, развивать умение совершенствовать, преобразовывать постройку  <b>Лиштван ст. 66</b>	Учить детей делать игрушку приемом склеивания выкройки; развивать воображение детей.  <b>Лиштван » ст 81</b>	развивать умение самостоятельно выбирать тему для постройки, материал, ориентироваться на плоскости, намечать этапы своей работы  <b>Лиштван ст.66</b>	Закреплять у детей умение работать по выкройке(делать квадратную коробочку); воспитывать самостоятельность, инициативу.  <b>Лиштван ст 85</b>
J H B A P ь	Тема		<b>«Детский сад».</b>	<b>« Улица»</b>	<b>«По замыслу»</b>
	Задачи, метод. литератур а		Способствовать умению детей возводить постройки по заранее нарисованному плану, развивать мышление, внимание, память, воспитывать интерес к деятельности.	совершенствовать умение и навыки детей в возведении построек , развивать комбинаторские способности детей, моторику рук.	развивать умение самостоятельно выбирать тему для постройки, материал, ориентироваться на плоскости, намечать этапы своей работы

Ф Е В Р А Л Ь	Тема	« По замыслу»	«Тележка»	« Самолёт»	«Телевизор»
	Задачи, метод. литератур а	способствовать развитию умения детей выбирать постройки и материал развивать воображение, фантазию	Учить детей на основе анализа игрушки находить знакомый способ ее изготовления( из прямоугольной коробочки); закреплять умения и навыки, полученные на предыдущих занятиях.	Способствовать умению детей строить самолёт, используя рисунки-чертежи, закрепить знание детьми, типов самолётов, осн.частей, развивать внимание, память.	Формировать у детей умение самостоятельно использовать знакомые способы действия; воспитывать аккуратность в работе.
М А Р Т	Тема	«Аэродром»	«Игрушки-забавы»	« По замыслу»	«Стол и стул»
	Задачи, метод. литератур а	продолжать развивать умения детей возводить постройки из деталей конструктора, развивать внимание, мышление, способность преобразовывать свои постройки.	Учить детей складывать квадратную форму по диагонали, четко совмещать стороны и углы; развивать глазомер.	создавать условия для конструирования из деталей строительного конструктора, развивать комбинативные способности детей.	Показать детям новый способ использования коробочек, учить делать по образцу воспитателя предмет.
А П Р Е Л Ь	Тема	«Роботы»	«Пирамидка»	«Дома»	« По замыслу»
	Задачи, метод. литератур а	совершенствовать умение детей сооружать постройки по схеме, развивать внимание, мышление, конструктивные способности	Закрепить умение делать коробочку, ориентироваться на ее выкройке; учить делать новую игрушку, согласованно работать с товарищем.  Пр «Радуга» ст. 86	закрепить умение детей в создании построек по несложным чертежам, упражнять детей в анализе рисунка и постройки, способствовать проявлению творчества	создавать условия для конструирования из деталей строительного конструктора, развивать комбинативные способности детей.

М А Й	Тема	Мониторинг « По замыслу»		«Мотылёк, рыбка, лодочка»
	Задачи, метод. литература	Выявить уровень знаний детей ,создавать условия для самостоятельной деятельности, закрепить умения и навыки детей в создании построек, развивать умение поэтапно планировать свою деятельность, воспитать интерес к действиям со строительной конструкцией		совершенствовать умения и навыки детей при работе с бумагой, складывать лист бумаги в разных направлениях, развивать мелкую моторику пальцев рук, внимание, воображение

### **Календарно-тематическое планирование по речевому развитию.**

Содержание организованной образовательной деятельности					
Мес яц	1-я неделя		2-я неделя	3 неделя	4-я неделя
С Е Н Т Я Б Р	Тема	«Как я провел лето»	« Пересказ сказки «Лиса и рак»	«Рассказывание по картине «Кошка с котятами»	«Наши игрушки»
	метод. Литер.	Способствовать развитию умений у детей составлять небольшой сюжетный рассказ	Способствовать развитию умений у детей связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, развивать голосовой аппарат, учить	Способствовать развитию умений у детей составлять небольшой сюжетный рассказ по картине, учить самостоятельно,	Способствовать развитию умений у детей связно, последовательно давать описание внешнего вида игрушки; закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, произносить слова со звуками -з-, с, отчетливо и внятно

Ь			образовывать близкие по смыслу однокоренные слова	образовывать клички животных, уточнить и закрепить правильное произношение звуков, дифференцировать эти звуки на слух	
О К Т Я Б Р Ь	Тема	<b>Знакомство со звуком «а», выделение звука в слове, знакомство с буквой «а».</b>	<b>Выделение в слове первого гласного звука</b>	<b>Выделение в слове гласного звука под ударением ,упражнять в образовании мн.числа</b>	<b>Монолог. Описание и повествование.</b>
	Задачи, метод. литер	Гризик стр45	Гризик стр48	Гризик стр53	Гризик стр 57
	Тема	Диалог и монолог	<b>Чтение сказки В.Бианки»Лис и мышонок»</b>	<b>Составление описательного рассказа «Осень»</b>	<b>« Чтение р.н.с. «Лисичка сестричка и серый волк»</b>
	Задачи, метод. литер	Гризик стр47	Гризик стр51	Гризик стр 54	Формировать у детей умение эмоционально, воспринимать сказку, упражнять в подборе определений, сравнений к слову  <b>Пр. «Радуга», У. ст. 85</b>

	Тема	Заучивание стихотворения И.Мазнина «Осень»	звук «У»,буква «У»	Дифференциация звуков «а», «у».	Звук «И», буква «И»
	Задачи, метод. литер	Уш. Стр 86	На пороге школы стр68	На пороге школы стр 69	На пороге школы стр69
Н О Я Б Р Ь	Тема	Последовательность	Диалогическое взаимодействие	Описание	Описание
	Задачи, метод. литература	Гризик стр61	Гризик стр61	Гризик Стр65	Гризик стр68
	Тема	Чтение татарской сказки «Три дочери» , В. Осеевой «Три сына»»	«Малые фольклорные формы».	Чтение рассказа Носова «Живая шляпа»	« Чтение р.н.с. « У страха глаза велики»
	Задачи, метод. литература	Формировать у детей умения чувствовать и понимать характеры персонажей, воспринимать сюжет, учить детей передавать своё отношение к главным героям  У. ст. 99	Способствовать развитию умений у детей понимать переносные значения образных выражений, учить составлять рассказы и сказки, формировать выразительность и точность речи  Пр «Радуга» , ст. 102	Уш. Стр93	Способствовать развитию умений у детей понимать эмоционально – образное содержание произведения, подводить детей произведения, подводить детей к пониманию значения пословиц, их место и значение в речи, воспитывать интерес к У.Н.Т  Пр. «Радуга» У. ст.82

	Тема	<b>Дифференциация звуков «а», «у», «и»</b>	<b>Звук и буква «О»</b>	<b>Дифференциация звуков «а», «у», «и», «о»</b>	<b>Звук и буква «Э»</b>
	Задачи, метод. литература	<b>На пороге школы стр70</b>	<b>На пороге школы стр73</b>	<b>На пороге школы стр74</b>	<b>На пороге школы стр 71</b>
D E K A	Тема	<b>Гризик Занятие 17Стр69</b>	<b>Гризик Занятие 18Стр70</b>	<b>Гризик Занятие 21Стр74</b>	<b>Гризик Занятие23стр76</b>
B R B	Тема	<b>« Заучивание стихотворения И.Сурикова «Зима»</b>	<b>« Чтение рассказа Н.Носова «На горке»</b>	<b>Чтение р.н.с. «Крылатый,мохнатый ,да масляный»</b>	<b>Литературная викторина</b>
	Задачи, метод. литература	Способствовать развитию умений у выразительно, читать наизусть стихотворения, упражнять в подборе эпитетов, сравнений, метафор для описания зимней природы  Пр «Радуга» , У.ст. 107	Формировать у детей умения усваивать последовательность развития сюжета, обогащать речь фразеологизмами, учить понимать переносное значение предложений		
	Тема	<b>Звук и буква «ы»</b>	<b>Дифференциация звуков «а», «у», «и», «о», «э», «ы»</b>	<b>Звук и буква «м»</b>	<b>Предложение</b>
	Задачи, метод. литература	<b>На пороге школы стр74</b>	<b>На пороге школы стр75</b>	<b>На пороге школы стр79</b>	<b>На пороге школы стр 78</b>
J H	Тема		<b>Звук и буква «Н»</b>	<b>Звук и буква «Б»</b>	<b>Портрет моего сказочного друга</b>

B A P Ь	Задачи, метод. литератур а		<b>На пороге школы стр 82</b>	<b>На пороге школы стр85</b>	<b>Гризик стр 81</b>
	Тема		<b>Описание на тему «Зима»</b>	<b>«Чтение стихотворений: А.Барто, С.Михалкова.»</b>	<b>« Чтение р.н.с. «Хаврошечка»</b>
	Задачи, метод. литератур а		<b>Гризик стр89</b>	систематизировать знания детей о литературном творчестве А.Барто, С.Михалкова, умение придумывать сказки, загадки по предложенному началу, на заданную тему.  , У. ст. 112	Способствовать развитию умений у детей чувствовать и понимать целесообразность использования в произведениях выразительно- изобразительные средства, обогащать речь детей фразеологизмами.  <b>У. ст. 111</b>
Ф Е В Р А Л ь	Тема	<b>Составление описательного рассказа «Транспорт»</b>	<b>Знятие 33,стр92 Гризик</b>	<b>Занятие 35,Гризик стр95</b>	<b>Повествование</b>
	Задачи, метод. литератур а	<b>Гризик стр90</b>			<b>Гризик Стр96</b>
	Тема	<b>« Чтение рассказа «Фея» Ш.Перро»</b>	<b>Диалогическое взаимодействие</b>	<b>«Малые фольклорные формы»</b>	<b>Повествование</b>

	Задачи, метод. литератур а	Способствовать развитию умений у понимать характер образов сказки, развивать умение придумывать различные варианты сказочного приключения  , Ушакова. ст.114	<b>Гризик стр94</b>	уточнить представление детей о жанровых особенностях, назначение пословиц, учить детей осмысливать переносное значение образных слов, составлять по ним рассказы, сказки.  , Ушакова. ст. 117	<b>Гризик стр100</b>
	Тема	<b>Звук и буква «п»</b>	<b>Дифференциация «Б», «П»</b>	<b>Звук и буква «И2</b>	<b>Звук и буква «В»</b>
	Задачи, метод. литератур а	<b>На пороге школы стр 87</b>	<b>На пороге школы стр 88</b>	<b>На пороге школы стр 89</b>	<b>На пороге школы стр 90</b>
М А Р Т	Тема	<b>« Заучивание стихотворения С.Маршака «Стих о весне»</b>		<b>«Чтение Словацкой сказки « У солнышка в гостях»</b>	
	Задачи, метод. литератур а	Способствовать развитию умений у детей чувствовать напевность, ритмичность языка стихотворений, формировать навыки выразительного исполнения стихотворения		Способствовать развитию умений у детей воспринимать языковые средства в тексте, развивать внимание, память, обогащать словарный запас детей	

		, Ушакова. ст. 114		, Ушакова ст.124	
А П Р Е Л Ь	Тема	<b>Заучивание стихотворения Я.Акима «Апрель»</b>		<b>«Пересказ сказки «Колосок»</b>	
	Задачи, метод. литератур а	Способствовать развитию умений у детей выразительно читать наизусть стихотворение, воспроизводить в речи образные выражения из текста  Пр «Радуга», У. ст. 119		Способствовать развитию умений у детей составлять описательные рассказы по картине, обогащать словарь детей определениями, формировать образную речь  Пр «Радуга», У. ст.132	
М А Й	Тема	<b>«Чтение р.н.с. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»</b>		<b>«Пересказ рассказа Е.Пермяка «Самое страшное»</b>	
	Задачи, метод. литератур а	Способствовать развитию умений у детей замечать и использовать выразительные средства		Способствовать развитию умений у детей пересказывать текст, понимать переносное значение	

		языка сказки, развивать внимание, мышление, речь.  <b>Ушакова. ст. 116</b>		фразеологизмов, пословиц, подбирать определения к заданному слову  <b>Ушакова. 136</b>	
--	--	--	--	--	--

## Календарно-тематическое планирование по художественно-эстетическому развитию.

### Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».

#### Содержание организованной образовательной деятельности

Месяц	1-я неделя		2-я неделя		3-я неделя		4-я неделя	
С Е Н Т Я Б Р Ь	Тема	P. «Веселое лето»	L. «Веселые человечки»(малышы и малыши)	L. «Наши любимые игрушки»	P. «Лето красное прошло»	P«Деревья в нашем парке»	L.« Собака со щенком»	«Картинки – метки для шкафчиков»
	Задачи, метод. литература	Создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений . Воспитывать интерес к рисованию.	Учить лепить фигурки человека рациональным способом из удлиненного цилиндра(валика ) путем надрезания стекой и дополнения деталями.	Способствовать формированию у детей умения лепить игрушки, передавая характерные особенности	Учить детей составлять гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления о лете.	Способствовать формированию у детей умения рисовать лиственные деревья, передавая характерные особенности	Способствовать формированию у детей умения лепить сюжетную композицию из однородных объектов .Развивать глазомер.	Побуждать к самостоятельному созданию художественных образов, упражнять в изображении тех предметов, которые интересны ребёнку, эмоционально значимы для
		Пр. Цветные Ладошки» стр24.	Пр. Цветные Ладошки» стр22	Пр. Цветные Ладошки» стр28	Пр. Цветные Ладошки»	Пр. Цветные Ладошки»	Пр. Цветные Ладошки»	Познакомить детей со скульптурным способом лепки. Учить оттягивать от всего куска пластилина или глины такое количество материала, которое

			<b>Ладошки»</b> <b>стр 18</b>			<b>стр32</b>	<b>стр28</b>	него.  <b>Доронова</b> <b>стр.115</b>	понадобиться для моделирования шеи и головы птицы. <b>Пр.</b> <b>Цветные Ладошки»</b> <b>стр36</b>
<b>О К Т Я Б Р Ь</b>	<b>Тема</b>	<b>Л« Осенний натюрморт»</b>	<b>P« Загадки с грядки»</b>	<b>Л« Лисья танцуют и превращаются в деревья»</b>	<b>P. «Осенние листья»</b>	<b>Л. «Кто под дождиком промок?»</b>	<b>P. «Нарядные лошадки»</b>	<b>Л. «Лошадка»</b>	<b>P«Заколдованные картинки»</b>
	<b>Задачи, метод. литература</b>	<b>Формировать умения создавать объемные композиции .Совершенствовать изобразительную технику.</b>  <b>Пр. Цветные Ладошки»</b> <b>стр40</b>	<b>Способствовать формированию у детей умения передавать форму и характерные особенности овощей.</b>  <b>Пр. Цветные Ладошки»</b> <b>стр46</b>	<b>Вызвать желание делать лепные картинки .Познакомить с техникой рельефной лепки.</b>  <b>Развивать чувство формы и композиции.</b>  <b>Пр. Цветные Ладошки»</b> <b>стр62</b>	<b>Учить детей рисовать с натуры,передавая форму и окраску осенних листьев.Совершенствовать изобразительную технику(смешивание акварельных</b>	<b>Учить детей самостоятельно выбирать сюжет для лепки в соответствии с заданной темой.Вызвать интерес к созданию выразительных образов.</b>  <b>Пр. Цветные</b>	<b>Совершенствовать технику рисования гуашью-рисования кончиком кисти. Украшать элементами декоративной росписи(кругами , пятнами, точками, прямыми</b>  <b>Пр. Цветные</b>	<b>Познакомить детей со специфике дымковской игрушки: из чего, как, как украшена, какая по характеру.</b>  <b>Пр. Цветные Ладошки»</b> <b>стр62</b>	<b>Развивать воображение, умение устанавливать сходство между геометрическими формами и окружающими предметами, упражнять в выборе материалов</b>

				<b>Ладошки»</b> стр44	красок). <b>Пр. Цветные Ладошки»</b> стр52	<b>Ладошки»</b> стр54	линиями, штрихами) <b>Пр. Цветные Ладошки»</b> стр64		<b>Доронова</b> стр.121
H O Я Б Р Ь	Тема	<b>Л. «Косматый мишка»</b>	<b>P. «Золотая хохлома и золотой лес»</b>	<b>Л. «Пернатые, мохнатые, колючие»</b>	<b>P. «Лиса-кумушка и лисонька голубушка»</b>	<b>Л. «Глиняный Ляп»</b>	<b>P. «Чудесные превращения кляксы» (кляксография)</b>	<b>Л. «Ничего себе картина, ничего себе жара!»</b>	<b>P « Живопись по мокрому слою бумаги»</b>

Задачи, метод. литература	Продолжать знакомить детей с произведениями и декоративно-прикладного искусства. <b>Пр. Цветные Ладошки»</b> стр52	Продолжать знакомство детей с разными видами народного декоративно-прикладного искусства. Учить замечать художественные элементы, определяющие специфику «золотой хохломы». <b>Пр. Цветные Ладошки»</b> стр68	Вызывать интерес к экспериментированию с пластическими материалами и художественными инструментами . Совершенствовать технику скульптурной лепки.. <b>Пр. Цветные Ладошки»</b> стр72	Учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения ,передавая характер и настроение героев. <b>Пр. Цветные Ладошки»</b> стр76	Продолжать учить детей создавать и трансформировать выразительные лепные образы скульптурным способом. <b>Пр. Цветные Ладошки»</b> стр78	Создать условия для свободного экспериментирования с разными материалами и инструментами( художественным и бытовыми). <b>Пр. Цветные Ладошки»</b> стр82	<b>Пр. Цветные Ладошки»</b> стр84	Учить детей создавать в лепке фантазийные композиции. <b>Пр. Цветные Ладошки»</b> стр84	Знакомить детей с приемами работы гуашью по мокрому слою бумаги, упражнять в использовании приема симметрии изображения. <b>Доронова</b> стр.125
Тема	<b>Л. «Снежный кролик»</b>	<b>Р. «Белая береза под моим окном...»</b> (зимний пейзаж)	<b>Л. «Звонкие колокольчики »</b> (из соленого теста)	<b>Р. «Волшебные снежинки»</b>	Л.	<b>Р.«Расписываем новогодние фонарики»</b>	Л.	<b>Р. Еловые веточки»</b>	

Д Е К А Б Р Ь	Зада чи, мето д. лите рату ра	Продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Пояснить связь между пластической формой и способом лепки. <b>Пр. Цветные Ладошки» стр90</b>	Вызвать интерес к созданию выразительно го образа по мотивам стихотворени я. Развивать чувство цвета.. <b>Пр. Цветные Ладошки» стр94</b>	Учить детей создавать объемные полые поделки из соленого теста. Совершенствовать изобразительну ю технику-учить лепить колокольчик из шара путем вдавливания и моделирования формы. <b>Пр. Цветные Ладошки» стр106</b>	Учить строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или путем симметричного нарощивания элементов по концентрическим кругам.  <b>Пр. Цветные Ладошки» стр96</b>		приобщать детей к художественно – декоративной деятельности по украшению группы к празднику, развивать чувство ритма, цвета, творчество  <b>Доронова с.132</b>		Способствовать формированию у детей умения рисовать с натуры еловую ветку. Развивать координацию в системе «глаз-рука» <b>Пр. Цветные Ладошки» стр 102</b>
---------------------------------	---	--	---	--	--	--	--	--	---

Месяц	1-я неделя			2-я неделя		3-я неделя		4-я неделя	
Январь	Тема	Л.	P.	Л. «Мы поедем. Мы помчимся» (упряжка оленей)	P. «Начинается январь, открываем календарь...»	Л.«Волшебное превращение снеговиков»	P. «Весело качусь я под гору в сугроб...» (с элементами аппликации)	Л. «На арене цирка» (коллективная)	P.« На свете нет некрасивых деревьев»
	Задачи, метод. литература			Способствовать формированию у детей умения создавать из отдельных лепных фигурок красивую, сюжетную композицию. Воспитывать интерес к сотрудничеству в коллективной работе.	Учить детей составлять гармоничные цветовые композиции, передавая впечатления о разных временах года. Создавать выразительный образ дерева, в соответствии с сезонными изменениями в природе.  Пр. Цветные Ладошки» Стр108	Упражнять детей в лепке снеговиков, побуждать изменять формы, используя налепы и внесения различных изменений, превращая их в знакомых сказочных персонажей	Учить передавать сюжет доступными графическими средствами. Расширять возможности применения обрывной аппликации. Развивать композиционные умения.  Пр. Цветные Ладошки» Стр118	Учить составлять коллективную сюжетную композицию из разнородных объектов. Уточнить способ лепки в стилистике народной игрушки- из цилиндра.  Пр. Цветные Ладошки» Стр120	Развивать способность к образному восприятию красоты природы и её передаче в рисунке с помощью цвета, композиции, формы, научить детей смешивать краски для получения различных оттенков.  Доронова с.143

				<b>Пр. Цветные Ладошки » Стр110</b>					
	Тема	Л.	P. «Наша группа» (цветные карандаши)	L. «Ходит Дрёма возле дома»	P. «Фантастические цветы»	L. «Кружка для папы»	P. «Папин портрет»	L. «Крямнямчик и»	P.« Милой мамочке портрет»
ФЕВРАЛЬ	Задачи, метод. лите ратура	Создать условия для отражения в рисунке впечатлений о жизни детей в своей группе. <b>Пр. Цветные Ладошки» стр128</b>	Продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы, сочетая разные способы и приемы лепки. Показать приемы оформления вылепленной фигурки дополнит	Вызвать интерес к рисованию фантазийных цветов по мотивам экзотических растений.	<b>Пр. Цветные Ладошки» стр134</b>	Вызвать у детей интерес к изготовлению подарков папам своими руками. Учить лепить посуду конструктивным способом, точно передавая форму, величину и пропорции в соответствии с назначение предмета. <b>Пр. Цветные Ладошки» стр142</b>	Учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека(папы , дедушки, брата, дяди). <b>Пр. Цветные Ладошки» стр138</b>	Вызвать у детей интерес к лепке кондитерских и кулинарных изделий из соленого теста или пластилина. <b>Пр. Цветные Ладошки» стр 144</b>	Способствовать формированию у детей умения рисовать женский портрет. <b>Пр. Цветные Ладошки» стр 144</b>

				ельными материалами(бисер, пуговицы). <b>Пр. Цветные Ладошки»</b> стр132.					
M A P T	Тема	<b>Л. «Солнышко, покажись»</b>	<b>P.« Солнышко, наряďись!»</b>	<b>Л. « Дедушка Мазай и зайцы»</b>	<b>P. «Солнечный цвет»</b>	<b>Л«Водоноски у колодца».</b>	<b>P.</b>	<b>Л. «Весенний ковер»</b>	<b>P. « Весеннее небо»</b>
	Задачи, методы, литература	Способствовать формированию у детей желания создавать образ солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства пикничной графики. <b>Пр. Цветные Ладошки»</b> стр 152	Вызывать у детей желание создавать образ солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства пикничной графики. <b>Пр. Цветные Ладошки»</b> стр 158	Способствовать формированию у детей умения создавать коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. <b>Пр. Цветные Ладошки»</b> стр 158	Вызвать интерес к экспериментальному( опытному) освоению цвета. Развивать воображение.	<b>Пр. Цветные Ладошки»</b> стр156	Продолжать знакомство детей с дымковской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства для обогащения зрительных впечатлений. <b>Пр. Цветные Ладошки»</b> стр162	Продолжать знакомить детей с видами народного декоративно-прикладного искусства( ковроделием). <b>Пр. Цветные Ладошки»</b> стр168	Создать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами. Развивать творческое воображение. <b>Пр. Цветные Ладошки»</b> стр170

A П Р Е Л Ь	Тема	P «Я рисую море...»	Л. «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет»	Л. «Плавают по морю киты и кашалоты»	P. «Морская азбука»	Л. «Топают по острову слоны и носороги»	P. «Превращение камешков»	Л. «Чудесные раковины»
Задачи, методы, литература	Вызвать интерес к созданию образа моря различными нетрадиционными техниками. <b>Пр. Цветные «Ладошки» стр174</b>	Познакомить детей с новым приёмом лепки цветовой растяжкой, развивать чувство цвета, формы, умение передавать движение ветра <b>Пр. Цветные «Ладошки» с. 178</b>	Продолжать освоение рельефной лепке лепки: создавать уплощенные фигуры морских жителей. Совершенствовать умение оформлять поделки. <b>Пр. Цветные «Ладошки» стр182.</b>	Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о море разными изобразительно-выразительными средствами. <b>Пр. Цветные «Ладошки» стр180.</b>	Продолжить освоение техники лепки. Создавать образы крупных животных (слон, носорог, бегемот) на основе общей исходной формы (валик, согнутый дугой и надрезанный с обеих сторон) <b>Пр. Цветные «Ладошки» стр188</b>	Учить детей создавать художественные образы на основе природных форм(камешков) <b>Пр. Цветные «Ладошки» стр192.</b>	Совершенствовать умение расплющивать исходную форму(шар, конус) и видоизменять ее для создания выразительных образов:прищипывать,оттягивать, вдавливать. <b>Пр. Цветные «Ладошки» с. 194</b>	

	Тема	<b>P. «Зеленый май»</b>	<b>Л. « Мы на луг ходили, мы лужок лепили»</b>	P.	L.	P.	L.	P.
М А Й	Задачи, метод. литература	Вызвать интерес к экспериментальному освоению цвета. <b>Пр.</b> <b>Цветные «Ладошки» стр198</b>	Способствовать формированию у детей умения Лепить по выбору луговые растения. Развивать наблюдательность. <b>Пр. Цветные «Ладошки» стр202</b>	Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительными средствами. <b>Пр.</b> <b>Цветные «Ладошки» стр204</b>				

## Календарно-тематическое планирование по здоровьесбережению.

### Образовательная область «Физическое развитие».

#### Подвижные игры и упражнения на воздухе

<b>Месяц</b>	<b>Недели</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Цель занятия</b>	<b>Интеграция образовательных областей</b>
<b>сентябрь</b>	<b>1</b>	Мониторинг	Выявить умения детей согласовывать свои движения с движениями других, начинать и заканчивать движения одновременно; умения детей реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним	
	<b>2</b>	П/игры: «Добеги до предмета», «Воробышки»	Учить детей бегать, не наталкиваясь друг на друга. Приучать к согласованным действиям, обогащать жизненный опыт детей	
	<b>3</b>	П/игры: «Зайцы-шалунишки», «Лягушки»	Продолжать учить детей прыжкам на двух ногах, ходить в колонне по одному с перешагиванием через предметы	Игровая деятельность
	<b>4</b>	П/игры: «Зайки – попрыгайки», «Бегите до предмета»	Закрепить умение бегать по прямой и врассыпную, прыгать на двух ногах	Игровая деятельность
<b>октябрь</b>	<b>1</b>	П/игры: «Обезьянки», «Цветные автомобили», «Зайцы-шалунишки»	Упражнять детей в медленном беге, прыжках на двух ногах. Формировать эмоциональный опыт детей, способствовать элементарному перевоплощению. Развивать интерес к языку движений	Игровая деятельность
	<b>2</b>			
	<b>3</b>	П/игры: «Кошка и мыши», «Ловишки»	Продолжать учить детей метать вдаль двумя руками из – за головы; катание мяча в воротики. Приучать сохранять направление при метании и катании	Игровая деятельность
	<b>4</b>	П/игры по желанию детей	Упражнять детей в метании вдаль одной рукой, повторить прыжки в длину с места; развивать координацию движений	Игровая деятельность
	<b>5</b>	П/игры:«Самолеты»	Упражнять в ходьбе по наклонной доске, учить с нее спрыгивать; продолжать учить ходить парами	Игровая деятельность
<b>Ноябрь</b>	<b>1</b>	П/игры:	Разучить с детьми поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; игровые упражнения с бегом и прыжками	Игровая деятельность
	<b>2</b>	П/игры: с мячом « Пас друг другу», «Будь ловким»; «Не оставайся на полу»	Ходьба в колонне по одному, со сменой ведущего по сигналу	Игровая деятельность

	<b>3</b>	П/игры: «Гуси – лебеди», «Летает - не летает»	Ходьба парами по кругу. Прыжки на двух ногах через препятствия	Игровая деятельность
	<b>4</b>	П/игры: «Ловишки – перебежки», «Кто быстрее?»	Бег с преодолением препятствий	Игровая Деятельность
<b>Декабрь</b>	<b>1</b>	П/игры: «Цветные автомобили», игры с прыжками «Лиса в курятнике»	Упражнять детей в ходьбе и подлезании; учить сохранять устойчивое равновесие в ходьбе по ограниченной площади	Игровая деятельность
	<b>2</b>	П/игры: «По ровненькой дорожке», «Перепрыгни через ручеек»	Закрепить с детьми ходьбу, приседания, прыжки. Упражнять в ловле мягкой игрушки	Игровая деятельность
	<b>3</b>	П/игры: «Раз, два, три ко мне беги», «Найди свой домик»	Упражнять детей в ходьбе парами по территории детского сада; закреплять прыжки на двух ногах через препятствия; бег в прямом направлении	Игровая деятельность
<b>Январь</b>	<b>1</b>	П/игры: «Веселые обезьянки», «Поезд»	Упражнять детей в метании вдаль двумя руками из-за головы; приучать сохранять направление при метании предмета	Игровая деятельность
	<b>2</b>	П/игры: «Два мороза», «Быстрей по местам»	Упражнять детей в метании вдаль одной рукой; закрепить прыжки на двух ногах в длину с места. Развивать координацию движений. Воспитывать внимание и умение сдерживать себя	Игровая деятельность
	<b>3</b>	П/игры: «Третий лишний», «Найди свой домик»	Совершенствовать умение метания в горизонтальную цель; прыжках на двух ногах с продвижением вперед. Развивать глазомер, чувство равновесия, координацию движений	Игровая деятельность
<b>Февраль</b>	<b>1</b>	П/игры: «Санки в ворота», «Охотники и зайцы»	Упражнять детей в метании снежков на дальность, в беге наперегонки, катании на санках	Игровая деятельность
	<b>2</b>	П/игры: «Кто быстрее добежит», «Кто дальше бросит снежок»	Закреплять бег в прямом направлении, метание снежков правой и левой рукой на дальность	Игровая деятельность
	<b>3</b>	П/игры: «Зайка беленький сидит», «Два Мороза»	Упражнять детей в ходьбе по снежному валу. Закреплять умение сохранять равновесие, спрыгивать, не мешая друг другу. Воспитывать смелость	Игровая деятельность
	<b>4</b>	П/игры: «По ровненькой дорожке», «Перепрыгни через ручеек»	Закрепить с детьми ходьбу, приседания, прыжки. Упражнять в ловле мягкой игрушки	Игровая деятельность
<b>Март</b>	<b>1</b>	П/игры: «Мы веселые	Упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед между	Игровая

	ребята», «Быстро в колонну»	предметами. Развивать равновесие	деятельность
2	П/игры: «Найди свой домик», «Достать до предмета»	Упражнять в ходьбе по веревке приставным шагом, руки на поясе, развивать равновесие.	Игровая деятельность
3	П/игры: «Мышеловка», «Пройди, не урони»	Упражнять в метании снежков в цель правой рукой. Развивать меткость, глазомер	Игровая деятельность
4	П/игры: «Горелки», «Сделай фигуру»	Упражнять в перешагивании через предметы, закреплять навык равновесия.	Игровая деятельность
<i>Апрель</i>	1	Диагностика	
	2	Игра «Зайка серенький сидит» Игра «Куры в огороде» Игра «У медведя во бору»	Выявить умения детей согласовывать свои движения с движениями других, начинать и заканчивать движения одновременно Выявить умения детей реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним Выявить умения детей выполнять физические упражнения, принимать активное участие в подвижных играх
	3	П/игры: «Ловишки-перебежки», «Позвони в погремушку», эстафеты с большим мячом	Упражнять детей в ходьбе и беге с чередованием. Повторить игры с бегом
	4	П/игры: «Зайцы и волк» «Зайка серый умывается»	Упражнять детей в непрерывном беге, прокатывании обруча. Повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом
	5	П/игры: «Сбей кеглю», «Пробеги, не задень», «С кочки на кочку»	Продолжать учить детей бегу на скорость; повторить игровые упражнения на равновесие
<i>Май</i>	1	Игры с бегом «Птички и котята» Игры с ползаньем «Котята и щенята»	Развивать реакцию детей на сигнал
	2	Игры с бегом Игра «Перелет птиц» Игра «Подбрось – поймай» Спортивные эстафеты	Развивать глазомер, меткость; умение бегать, не наталкиваясь друг на друга. Закреплять умение подбрасывать мяч вверх и ловить его
	3	Игры на ориентировку в пространстве «Найди, где спрятано» Игры по желанию детей	Развивать координацию движений, упражнять в прыжках

4	П/игры: «Попади в корзину», «Мяч в кругу», «Горелки»	Развивать меткость, глазомер, реакцию на сигнал. Закреплять ходьбу и бег по кругу, сохраняя равновесие	Игровая деятельность

### «Здоровьесбережение».

месяц	тема, литература	программное содержание	материалы и оборудование	совместная деятельность с детьми
сентябрь	«Как устроено тело человека» Авдеева Н.Н. . Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность», с.84	Познакомить детей с тем, как устроено тело человека, его организм; -голова — вверху (самое надежное место); - руки; - ноги - удерживают тело. Проверить работу сердца.	модели «Тело человека» «Органы»	Беседы об органах чувств и их значении в жизни человека, «Изучаем свой организм». Ситуации «Я забочусь о глазах, ушах», «Какое у меня обоняние, «Уход за руками и ногами». Рассматривание фотографий с описанием внешнего облика. Практикумы: «Слушай во все уши», «Смотри во все глаза».
октябрь	«Личная гигиена» Авдеева Н.Н. . Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность», с.98	Развить у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур.	Модели «Культурно – гигиенические навыки» иллюстрации	Надо, надо умываться по утрам и вечерам (театр на фланелеграфе «Все зверята любят мыться») Чистота тела (дидактическая игра «Купание куклы») Гигиенические навыки (дидактическая игра «Мойдодыр») программа «Девочка чумазая») Дидактическое упражнение «Расскажем малышам, как надо умываться» Чтение: «Мальчик грязнуля» Л.Толстой «Федорино горе» К.И.Чуковский
ноябрь	«Что мы делаем, когда едим» Авдеева Н.Н. . Князева Н.Л.,	Ознакомить детей с назначением и работой системы пищеварения.	модель «Строение системы пищеварения» набор детской посуды салфетки	Ситуации «Помощники человека» Беседы на тему «Что у меня внутри?», «Зачем нужно питаться, двигаться, трудиться?», «Что нужно человеку для жизни?», Практикум: «Сохрани свое здоровье» , «Как работает

	Стеркина Р.Б. «Безопасность», с.89			желудок человека», «Что мы едим».
декабрь	«Отношение к больному человеку» Авдеева Н.Н. Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность», с.95	Объяснить детям, что для человека самое главное – здоровье. По возможности не оберегать детей от знаний о тяжелых, хронических заболеваниях, инвалидности. Стремиться пробудить в них чувство сострадания, стремление помочь больным, одиноким, пожилым людям.	илюстрации «Здоровье и болезнь» бумага карандаши	Ситуации «Навестим больного друга», «Если заболела бабушка, мама...», «Письмо больному другу», «Готовимся встретить друга после болезни». Практикум: «Я здоровье сберегу – сам себе я помогу» (обучение различным видам самомассажа), «Кто с закалкой дружит – никогда не тужит». Дидактическая игра «Служба спасения 01,02,03». С-р игра «Поликлиника», «Аптека», «Больница с разными отделениями».
январь	«Микроны и вирусы» Авдеева Н.Н. Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность», с.96	Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах, вирусах).	Модель «Микроны» «Как защитить себя от микробов»  плакат «Чистота – залог здоровья»	Беседы «Осторожно, грипп», «Кто нас лечит?», «Поговорим о болезнях», «Как защитить себя от микробов»  Практикум «Мойте руки перед едой», «Мытье игрушек» (Игровая программа «Девочка чумазая»)
февраль	«Витамины и здоровый организм» Авдеева Н.Н. Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность», с.102	Объяснить детям, как витамины влияют на организм человека. Дать детям сведения о лекарствах (их пользе, вреде). Применение по назначению врача, чужих лекарств не брать, о витаминах, продуктах где они есть.	муляжи овощей и фруктов модель «О пользе и вреде лекарств» «Полезные продукты»	Беседа «О роли лекарств и витаминов» Дидактическая игра «Что купить в магазине?» Беседы «Твои любимые фрукты (овощи)?», «Какие фрукты (овощи) растут в нашей стране?», «Какие фрукты (овощи) растут в теплых странах?» Практикумы: «Витаминный салат», «Витамины укрепляют организм». Ситуация «Как заваривать травяной чай». С-р игра «Магазин (овощной)».
март	«Режим дня» Авдеева Н.Н. Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность», с.106	Сформировать у детей представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья, развивать у детей представления о полезности физической активности для организма.	Папка – раскладушка «Режим дня»	Культура поведения за столом (театр игрушки «Кукла обедает») Беседа - практикум «Культура поведения во время еды». Чтение: С. Махоткин «Завтрак» Д. Грачев «Обед» О. Григорьев «Варенье»

				Ценности здорового образа жизни (индивидуальная работа с детьми).
апрель	«Здоровая пища» Авдеева Н.Н. Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность», с.104	Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания — еда должна быть не только вкусной, но и полезной.	модель «Полезные продукты» плакат «Правила поведения за столом»	Практикумы: «Что мы делаем, когда едим». Беседы «Мы составляем меню на один день», «Как мы делали бутерброды», «Что я знаю о своем здоровье (что мне можно есть, а чего нельзя), «Ядовитые растения». Ситуации «Угощенье для гостей», «Что в корзину мы берем», «Как мама варила варенье», «Кот Матроскин варит суп», «Кулинария». Дидактическая игра «Ядовитые грибы и ягоды». Загадки об овощах, фруктах, грибах, ягодах. С-р игра «Столовая», «Детский сад».
май	«Солнце, воздух и вода» Авдеева Н.Н. Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность», с.108	Объяснить детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать определенные правила безопасности, рассказать о профилактике заболеваний (воздушных и солнечных ваннах, массаже, закаливании)	Модель «Закаливание в летний период»	Беседа с показом «О профилактике заболеваний» Научить находить точки для выполнения массажа. Подготовить девочку — массажистку для игры в «Больницу» (новый кабинет).

## **Календарно-тематическое планирование по ПДД (вариативная часть программы).**

### **Сентябрь**

Занятие	«Правила дорожного движения»  Пр. сод: знакомство детей с правилами ПДД, с обязанностями пешеходов и дорожными знаками; развивать речь, мышление и память детей; воспитывать чувство уважения к себе, к окружающим людям – пешеходам, к водителям
Наблюдение	За движением автотранспорта: продолжать знакомить с сигналами поворота транспорта и их местоположением (впереди, сзади, сбоку)
Беседа	«Проходите, путь открыт» - закрепить знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов в отдельности, о том, как появился и каким был раньше светофор, о действиях водителя и пешехода по этим сигналам
Дид игра	«Красный, жёлтый, зелёный» - закрепить знания о сигналах светофора
С – р. игра	«Шофёры» - продолжать знакомить с работой шофёра (берут машину, заправляют бензином, ездят осторожно, чтобы не наехать на людей, возят разный груз), закрепить правила дорожного движения (сигналы светофора)
Другая форма работы	Вечер (инд работа) Лепка «Разноцветный светофорчик»  Игра – драматизация «Правила уличного движения» - закрепить знания о правилах поведения на улице, формировать умение применять личный опыт в совместной игровой деятельности
Чтение	В. Суслов «Его сигнал для всех закон»
Работа с родителями (законными представителями)	Консультация: «Родителям (законным представителям) о правилах дорожного движения»  Рекомендации:  * формировать умение детей находить место сигналов поворота у автомашин, определять, в какую сторону машина выполняет поворот и возможную опасность для жизни пешеходов  * формировать умение детей определять, где поворачивает транспорт

## Октябрь

Занятия	<p>Аппликация « Наша улица»</p> <p>Цель: формировать умение разрезать лист бумаги на узкие полоски, составлять пешеходный переход, дома, деревья, наклеивать их</p> <p>Познавательное «Улица нашего города»</p> <p>Пр. сод: закрепить знание правил дорожного движения, со знаками обозначающими пешеходный переход; расширять знания о правилах поведения детей на улице.</p>
Рассматривание	Картин изображающие дорожное движение в зимний период – закрепить особенности передвижения машин в зимний период
Беседа	«Пешеходный переход» - закрепить представление о месте перехода через проезжую часть улицы по «зебре», по знаку «Пешеходный переход»
Дид игра	«Сломанный светофор» - закрепить знания цветов светофора, правильно их располагать, развивать внимание
С – р игра	«Автобус» - формировать умению действовать согласно взятой роли (водитель объявляет остановки, пассажиры заходят в автобус, оплачивают проезд, вежливы и внимательны с другими пассажирами) закрепить правила поведения в автобусе
Другая форма работы	Презентация «Разноцветные друзья»
Чтение	А. Шалобаев «Посмотри налево, посмотри направо»
Работа с родителями С законными представителями)	<p>Рекомендации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* формируйте умения детей определять безопасное место для катания на санках</li> <li>* Проследите, чтобы спуск с горки не выходил на проезжую часть улицы</li> </ul>

## Ноябрь

Занятия	Конструирование «Транспорт на улице»  Цель: формировать умения детей делать легковой, грузовой, пассажирский транспорт из бумаги, используя приём сгибания листа бумаги пополам, дополняя работу аппликации
Целевая прогулка	К остановке транспорта: закрепить правила культуры поведения – посадка в общественный транспорт ( не толкаться, заходить в порядке очереди) (родители- законные представители))
Беседа	«Лучшие помощники» - расширять знания о назначении дорожных знаков. Познакомить со знаками «Подземный переход», «Наземный переход»
Дид игра	«Пассажиры» - закрепить правила поведения пассажиров в общественном транспорте
С – р игра	«Путешествие по городу» - закрепить правила поведения на улице, в транспорте и общественных местах (Азб общ стр 228)
Другие формы работы	Игра – драматизация «Правила дорожного движения» - закрепить знания о правилах дорожного движения на улице, развивать у детей способность воспринимать реальный мир
Чтение	С. Маршака «Одна рифма»
Работа с родителями (законными представителями)	Памятка: « Правила поведения на дорогах при сезонных изменениях погоды»  Рекомендации:  Закрепить с детьми знания знаков «Подземный переход», «Наземный переход»

## Декабрь

Занятия	<p>Рисование «Улица»</p> <p>Цель: формировать умения детей передавать впечатление от экскурсии, изображать части улицы: проезжая часть, пешеходный переход, транспорт, бордюр, дома</p> <p>Познавательное «Знай и выполни правила уличного движения»</p> <p>Пр. сод: закрепить знания правил уличного движения.</p>
Наблюдение	За движением автотранспорта: упражнять в определении скорости движения машин ( быстро – медленно)
Беседа	«Лучшие помощники» - познакомить со знаками «Пункт первой помощи», «Пункт питания» их назначением, выделять их из других
Дид игра	«Стоп» - закрепить знания о светофоре, выполнять движения по сигналу
С – р игра	<p>«Улица» - помочь выбрать водителей, создать игровую обстановку, закрепить знания о разнообразии транспорта на улицах города, закрепить правила дорожного движения</p> <p>Творческая игра « Автобус» - развивать социальное поведение, навыки правильного общения в транспорте.</p>
Чтение	Р. Фархади «Светофор»
Другая форма работы	Совместный ручной труд с воспитателем: изготовление транспорта из бросового материала
Работа с родителями ( с законными представителями)	<p>Рекомендации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Закрепить с детьми знания знака «Движение пешеходов запрещено», «Пункт первой помощи», «Пункт питания»</li> <li>* Упражняйте детей в определении скорости движения автотранспорта (быстро – медленно)</li> </ul>

Январь

Занятия	Аппликация «Машины на дороге»  Цель: формировать умение у детей делать прямые разрезы, составлять изображение предмета из нескольких частей, закреплять знания о правилах поведения на дороге
Беседа	«Осторожно перекрёсток» - дать представление о том, что место пересечения улиц называется перекрёстком, знакомить с особенностями движения общественного транспорта на перекрёстке. Познакомить с «островком безопасности»
Дид игра	«Полоса препятствий» - закрепить знания правил дорожного движения. Развивать дух соревнования
С – р игра	«Улица» - машины движутся по улице, останавливаются в соответствии со знаками «Пункт питания», «Пункт первой помощи»
Игровая ситуация	«Ушки – слушки» - побуждать слышать, различать и называть звуки улицы
Чтение	«Сказка про дорожные знаки»
Другая форма работы	Презентация «Новые приключения Хрюши и его друзей»
Работа с родителями	Рекомендации:  * При переходе проезжей части формируйте умение детей прислушиваться к шуму приближающегося транспорта, который может быть опасен (машина, мотоцикл)

**Февраль**

Занятия	Рисование «Улица»  Цель: побуждать детей изображать дома, проезжую часть, пешеходный переход, деревья, движение транспорта в двух направлениях
Целевая прогулка	За двусторонним движением транспорта, знакомство со знаком «Двустороннее движение»
Беседа	«Если ты пассажир» - дать знания о значении автобусной остановки, её назначении. Уточнить знания об очерёдности посадки в транспорт детей и взрослых, правила поведения в общественном транспорте
Дид игра	«Собери знаки» - закрепить знания о дорожных знаках и правил поведения на дороге
С – р игра	«Мы едем, едем, едем в далёкие края» - закрепить правила поведения в общественном транспорте (не шуметь, не мешать другим людям, не сорить, уступать место старшим, своевременно оплачивать проезд)
Чтение	Стихов о знаках
Другая форма работы	Рисование «Машины на дорогах»
Работа с родителями (законными представителями)	Рекомендации:  * Понаблюдайте с детьми за двусторонним движением машин

Март

Занятия	Конструирование «Улица»  Цель формировать умение у детей создавать коллективную постройку, использовать полученные впечатления; побуждать строить дома, проезжую часть, транспорт
Беседа	«Где должны играть дети» - объяснить детям, где им следует играть на улице, чтобы обезопасить свою жизнь. Добиться осознанности понимания опасности игр на проезжей части
С – р игра	«Улица» - по улице едут различные автомобили, светофор регулирует движение, водители и пешеходы выполняют правила движения
Чтение	А. Клименко «Когда мы пассажиры» Я. Пишумов «Дорожная азбука»
Наблюдение	За движением людей в дождливую погоду: уточнить, что зонт должен держать взрослый, а не ребёнок
Другие формы работы	Опыт: «Что мы видим под зонтом» показать, что, прикрываясь зонтом от дождя, не следует закрывать обзор проезжей части улицы
Работа с родителями (с законными представителями)	Памятка « Важно знать, что могут сами дети»  Рекомендации:  * Объясните ребёнку, что открытый зонт может помешать увидеть приближающийся транспорт при переходе через проезжую часть улицы, поэтому при использовании зонтом надо быть внимательным  * Показывайте ребёнку пример поведения на улице

## Рабочая программа воспитания

### Целевой раздел

### Пояснительная записка.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы МОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОУ и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство МОУ с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.  
детей.

## **2.7.2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ.**

**Общая цель воспитания** в ДОУ – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами;

## **Общие задачи воспитания в ДОУ:**

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общинностей.

## **Направления воспитания.**

### **Патриотическое направление воспитания.**

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого

взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

### **Социальное направление воспитания.**

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

### **Познавательное направление воспитания.**

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными

гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идеи охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

### **Трудовое направление воспитания.**

- 1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
- 2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

### **Эстетическое направление воспитания.**

- 1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добре, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### **Целевые ориентиры воспитания.**

- 1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
- 2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

### **Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы**

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	<p>Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.</p> <p>Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.</p>
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### **Содержательный раздел Программы воспитания.**

#### ***Уклад образовательной организации.***

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни МОУ Детский сад № 95, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Это необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: заведующего, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения МОУ Детский сад № 95.

Для регламентации межличностных отношений у нас разработаны нормативные локальные акты основные из них:

- Положение о нормах профессиональной этики,
- Коллективный договор,
- Устав,
- Правила внутреннего трудового распорядка,
- Договор с родителями.

### **Основные характеристики Детский сад № 95 (далее – ДОУ)**

<b>Основные характеристики уклада</b>	<b>Содержание</b>
<b>цель и смысл деятельности ДОУ, его миссия</b>	разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.
<b>Принципы жизни и воспитания в ДОУ</b>	Принципы жизни и воспитания в МОУ Детский сад № 95 соответствуют основным принципам дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО: 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития; 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования); 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 5) сотрудничество ДОУ с семьей; 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

	9) учет этнокультурной ситуации развития детей.
<b>образ ДОУ, особенности, внешний имидж</b>	<p>Образ МОУ, особенности, внешний имидж</p> <p>Детский сад № 95 с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающаяся дошкольная образовательная организация, в которой сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему. Индивидуальность нашего детского сада проявляется:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. В сложившемся стабильном, творческом педагогическом коллективе единомышленников.</li> <li>2. В создании комфортных условий в детском саду.</li> <li>3. В традициях детского сада, среди которых: празднование дня рождения детского сада; празднование Дня Знаний; проведение дней Открытых дверей для родителей.</li> </ol> <p>Детский сад № 95 располагается в двухэтажных зданиях на ул.</p>

	<p>Пр-кт им. В.И.Ленина 44а на ул. Желябова 1. В холлах Почетное место занимают «Достижения ДОУ» (грамоты, благодарности, дипломы, благодарственные письма и т.д.).</p> <p>Особенность и красоту интерьера холлов придают сменные выставки детских работ. В групповых ячейках детского сада организуются тематические выставки детских творческих работ, выполненных самостоятельно и совместно с родителями, приуроченные к сезонным праздникам и мероприятиям. Для удобства посетителей в ДОУ имеются информационные указатели и таблички с названием групп, кабинетов. Сотрудники дошкольного учреждения имеют среднее специальное и высшее образование. Каждый сотрудник имеет свой профессиональный имидж. Имидж педагога – общепринятый деловой стиль. Младший обслуживающий персонал объединяет общий имидж (фирменная одежда).</p>
<b>отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам ДОУ</b>	<p><b>Отношение к воспитанникам</b> строятся по следующим правилам:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;</li> <li>2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);</li> <li>3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;</li> <li>4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;</li> <li>5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;</li> <li>6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;</li> <li>7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;</li> <li>8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.</li> </ol>

	<p><b>Отношение родителям (законным представителям)</b></p> <p>Взаимоотношения с родителями строятся на принципе партнерства в интересах создания максимально благоприятных условий для развития обучающихся.</p> <p>Взаимоотношения с родителями строятся на принципе сотрудничества для объединения усилий семьи и ДОУ в воспитании ребенка.</p> <p>Профессионализм педагогов предполагает, что педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только в границах и пределах разумного и допустимого с точки зрения возрастной психологии и педагогики. Определённая твёрдость позиции в сочетании с дипломатичностью манер совершенно необходима для того, чтобы ДОУ сохраняла качество работы.</p>
	<p><b>Отношение к сотрудникам</b></p> <p>Коллегиальность – это один из главных компонентов уклада. Задачи коллектива – создавать атмосферу общей доброжелательности, позитивный эмоциональный настрой, получать удовольствие от общения с детьми, уважать себя и свою профессию, понимать ее социальную значимость, обеспечивать профессиональную взаимопомощь и поддержку.</p>
<b>Ключевые правила ДОУ</b>	На основании требований к педагогам всех уровней сформировался кодекс профессиональной этики. Он представляет собой соединение общих

	<p>принципов профессиональной этики и основных правил поведения, которыми руководствуются педагогические работники ДОУ вне зависимости от занимаемой ими должности и социального положения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Аккуратный и собранный внешний вид.</li> <li>- Умение быстро оценить ситуацию и незамедлительно принять грамотные меры без лишней поспешности.</li> <li>- Способность сдерживать чувства в любой, даже самой сложной ситуации.</li> <li>- Гармоничное сочетание профессиональной требовательности с чутким и эмоциональным отношением к воспитанникам.</li> <li>- Отличное знание физических и психических особенностей детей разного возраста, индивидуальный подход к ним.</li> <li>- Самокритика в отношении собственной деятельности.</li> </ul>
<b>Традиции и ритуалы в ДОУ</b>	<p><b>Традиции на уровне ДОУ</b></p> <p>Оформление альбома с историческими фотографиями строительства и первых лет работы ДОУ, первых руководителей и педагогов, которые уже вышли на пенсию.</p> <p>Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.</p> <p>Традиционным является проведение мероприятий, посвященных:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- явлениям нравственной жизни ребёнка «День города»;</li> <li>- общественно-политическим праздничным событиям: «День народного единства», «День матери», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День Победы», «День семьи», «День пожилого человека»;</li> <li>- сезонным праздникам: «Осенины», «Новый год», «Масленица», «День защиты детей»;</li> <li>- тематическим событиям: «День Здоровья», «День открытых дверей», «Неделя безопасности», «Книжкина неделя», «Театральная неделя», «Неделя экологии»;</li> <li>- общественно-полезным и экологическим акциям «Кормушка для птиц», «Накорми птиц зимой», «Открытка для ветерана», «Окна победы», «Трудовой десант».</li> <li>- наиболее важным профессиям: «День дошкольного работника», «День учителя», «День повара», «День медицинского работника».</li> </ul>

### **Традиции на уровне групп**

Созданию благоприятного социально-психологического микроклимата в группе способствуют традиции, которые порождают самостоятельные проявления доброжелательности со стороны детей.

#### *Ежедневные традиции:*

1. Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка, выходя навстречу им в раздевальное помещение; здоровается с ними и выражает радость по поводу того, что они пришли. Важно сразу сказать ребенку, что его прихода ждут другие дети.
2. С приходом последнего ребенка воспитатель собирает в круг группу и приветствует всех детей; выражает радость по поводу, что все собрались, и желает вместе весело и интересно провести день. Обсуждает содержание совместной деятельности на текущий день. В процессе обсуждения учитывает пожелания и предложения детей.
3. В конце дня, перед выходом на вечернюю прогулку, воспитатель вместе со всеми детьми кратко подводит итог. Говорит что-то хорошее о каждом ребенке. Каждому ребенку предоставляется возможность сказать о том, что было для него самым важным в прошедшем дне. Воспитатель особое внимание обращает на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности. Побуждает детей к дальнейшему

совершенствованию этих работ.

*Еженедельные и ежемесячные традиции:*

**Традиция «Утро радостных встреч».**

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведенных дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

**Традиция-ритуал «Круг хороших воспоминаний»**

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребенок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, веселого, радостного произошло сегодня. После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребенке. Самым главным является то, что каждый ребенок услышит про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создает в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

**Традиция «Сладкий вечер».**

Это традиционное мероприятие проводится во время полдника. Учитывая значение культуры дружеской совместной трапезы для социализации ребенка старшего дошкольного возраста, данное мероприятие можно проводить в форме чаепития. Во время приятного чаепития может завязаться непринужденная дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент. Помните, что эта традиция не подразумевает предварительного планирования педагогом темы и не должна превращаться в образовательное мероприятие.

**Традиция «Встречи с интересными людьми»**

Такие встречи организуются раз в месяц, во второй половине дня. Подготовка мероприятия предусматривает параллельную работу, с одной стороны с детьми, с другой - со взрослыми.

Воспитатель пробуждают интерес детей к предстоящей встречи и теме: совместно оформляют тематические выставки, беседуют с детьми о том, чтобы они хотели узнать у человека, с которым планируется встреча.

В тоже время педагоги обращают внимание взрослого на то, что у встречи должен быть положительный эмоциональный фон. Обсуждается тема и содержание рассказа, его длительность, формы активизации детей.

### **Традиция-ритуал «День рождения».**

Нужно выработать единый сценарий, который будет реализовываться при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма – плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Выберите какую-нибудь традиционную хороводную игру, например, «Каравай»; разучите с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки.

<b>особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОУ</b>	<p><b>Родина:</b> Патриотические уголки. Карта России. Карта Волгоградской области. Государственные символы РФ. Лэпбуки: «День России», «День флага», «Моя Родина – Россия» и др.</p> <p><b>Семья:</b> Фотоколлажи «Семья». Творческие совместные поделки. Уголки для родителей. Тематические экспозиции к праздничным датам о семье («День матери», «День отца», «День пожилого человека», «День семьи»).</p> <p>Афиша куда пойти с ребенком в выходной, о поездках, экскурсиях, походах.</p> <p><b>Труд:</b> Уголки дежурства.</p> <p><b>Культура:</b> Полочка красоты (в группах).Набор картинок «Правила поведения в библиотеке», «Правила поведения в театре» и др.</p>
--	--

	<p>Эстетика группы. Красота комнатных растений. Эстетика интерьеров, штор в помещении. Центры театральной и музыкальной деятельности, ИЗО. Музыкальный зал.</p> <p><b>Познание:</b> Центр познавательно-исследовательской деятельности. центр «Логика и математика», уголок шашек и др.</p> <p><b>Здоровье:</b> Центры здоровья. Стенды, плакаты о здоровом образе жизни. Спортивная площадка. Центры ОБЖ. Площадка ПДД.</p> <p>Тематические центры по ПДД. Уголки уединения.</p> <p><b>Природа:</b> Приборы для наблюдений за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады). Приспособления для углубления представлений о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.</p>
--	---

Таблица 1

**Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей**

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания  В основе лежат	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать ценностное отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
ценности «Родина» и «Природа»	Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	<p>традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины)</li> <li>Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России</li> <li>Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа</li> </ul>	Познавательное развитие  Художественно-эстетическое развитие
Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	<ul style="list-style-type: none"> <li>Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности</li> <li>Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране</li> <li>Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности</li> <li>Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			<p>сопереживанию, общительность, дружелюбие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции</li> <li>Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>	
Социальное направление воспитания  В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	<ul style="list-style-type: none"> <li>Способствовать освоению детьми моральных ценностей</li> <li>Формировать у детей нравственные качества и идеалов</li> <li>Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества.</li> </ul> <p>Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном</li> <li>Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> </ul>	Речевое развитие  Социально-коммуникативное развитие  Познавательное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		<p>поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</li> </ul>	Речевое развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности,</li> <li>• Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества</li> </ul>	Физическое развитие
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</li> <li>• Воспитывать уважительное, бережное и ответственное</li> </ul>	Познавательное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		людям, природе, деятельности человека	<p>отношения к природе родного края, родной страны</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>	
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности</li> <li>Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Развивать навыки здорового образа жизни</li> <li>Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре</li> <li>Способствовать становлению эмоционально-ценостного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами</li> <li>.</li> </ul>	Физическое развитие
Трудовое В основе лежит	Формирование ценностного отношения детей к труду,	<ul style="list-style-type: none"> <li>Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических,</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
ценность «Труд»	трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • Воспитывать стремление приносить пользу людям	умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи • Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	• Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить	• Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) • Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» • Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</li> <li>• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности</li> <li>• Поддерживать готовность детей к творческой самореализации</li> </ul>	

## ЧАСТЬ РАЗДЕЛА, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

В МОУ Детский сад № 95 региональный компонент осуществляется через использование в образовательной деятельности с детьми программы «Воспитание маленького Волжанина»: Программа для педагогов и родителей по воспитанию детей от 3-7 лет» И.К.Бурмистрова, Н.А. Васильева, Е.С.Евдокимова и программы «Животные и растения Волго-Донского края»: программа для педагогов и родителей по воспитанию детей от 4-6 лет, под ред. Черезовой Л.Б., Филонской С.Г.

Содержание образовательного процесса строится на взаимодействии всех участников: педагоги, дети, родители в трёх направлениях:

- Природа родного края - Нижнего Поволжья
- История и культура родного края – Нижнего Поволжья
- Искусство родного края - Нижнего Поволжья

Выбранные авторским коллективом три образовательных направления: эколого-краеведческое, культурно-историческое и художественно-эстетическое акцентируют внимание педагогов и родителей на природном и культурном наследии края, который важно познавать взрослым и устремлять к его познанию детей.

образовательные области

содержание

социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Нижнего Поволжья, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Волгограда и Волгоградской области, формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Нижнего Поволжья
художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Нижнего Поволжья. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Нижнего Поволжья

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуры. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Дети старшего дошкольного возраста обращают внимание на красоту того места, в котором они живут, — это красота природы, зданий, некоторых элементов их декоративного убранства, скульптура. У детей возникают вопросы о том, почему люди украшают

место, в котором они живут. Эстетические элементы в оформлении родного города дети способны связать с их функцией (для чего построено здание, что в нем находится?). У детей выражена потребность отразить впечатления от восприятия образов архитектуры и скульптуры в рисунках и играх, в сочинении историй. Дети начинают понимать, что состояние родного города зависит от отношения к нему жителей.

Старшие дошкольники становятся способны к проявлению соответствующей их возможностям социальной активности, обращенной к городу и горожанам, — совместному со взрослыми участию в социально значимых делах, акциях (посильная уборка участка детского сада, поздравление ветеранов, приглашение в детский сад пожилых людей, живущих в микрорайоне и пр.). Малая родина, каждый город хранят память о своих великих гражданах, рассказывают об основном роде деятельности его жителей, напоминают о военных триумфах россиян и гордятся их победами, трудятся и празднуют, имеют свои обычаи и традиции. Приобщение детей старшего дошкольного возраста к родному краю успешно, если обеспечивается активная познавательная, игровая и художественная деятельность ребенка. Эта деятельность связана с включением детей в расшифровывание знаков и символов, заложенных в архитектуре родного города, стимулированием вопросительной активности ребенка 5—8 лет.

Важно использовать формы и методы, вызывающие развитие эмоций и чувств детей по отношению к родному городу, способствующих проявлению активной деятельностной позиции: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Следует организовывать просмотр слайдов и видеофильмов о городе, которые позволяют приблизить достопримечательности к ребенку, рассмотреть их в деталях, пережить чувства удивления, восхищения. Дети старшего дошкольного возраста включаются в празднование событий, связанных с жизнью города, — День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Дети старшего дошкольного возраста с интересом посещают музеи родного города. Активная позиция старших дошкольников обеспечивается созданием в группе уголка краеведения, в котором ребенку предоставляется возможность действовать с картой города, рисовать, рассматривать книги и иллюстрации, создавать коллажи и макеты, играть с использованием макетов.

Представление о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности.

**Интеграция краеведческого содержания с разными видами деятельности детей может состоять в следующем:**

1. Участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников.
2. Обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.).
3. Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе).
4. Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.
5. Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.).

6. Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу, коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.

7. Обсуждение профессий родителей-горожан и составление рассказов о них.

8. Участие с родителями и воспитателями в социально значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

### **Старшая группа**

#### **Задачи образовательной деятельности:**

1. Развивать у старших дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.

2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.

3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города и горожан, социальных акциях.

4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу.

5. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан.

Содержание краеведения в старшей группе может быть представлено в виде нескольких тем проектной деятельности старших дошкольников: «Самая красивая улица» (коллаж),

«Окаменевшие растения в городе» (листья лавра, дуба, аканта — как память о победах), «О чем рассказывают скульптуры», «День Победы в нашем городе», «Профессии наших родителей» и других.

#### **Содержание образовательной деятельности**

У родного города есть свое название (имя), которое рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город. Город выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города и жизни горожан рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах — защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе трудятся родители. Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.

#### **Организация опыта освоения программы**

Поддерживать проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывать детям сюжетные истории о жизни города, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением функций этих сооружений. Использовать плоскостное моделирование архитектурных сооружений (например, площади), прорисовывать и размещать архитектурные макеты на детализированной карте города, принимать участие в играх в «город-мечту». Вовлекать детей в игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждать задавать вопросы о городе, использовать имеющуюся информацию. Включать детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской среде (создание венков, исследование листьев лавра и др.). Подводить к пониманию значения в городской

среде разнообразных элементов: венков славы, изображений ветвей деревьев. Способствовать развитию творческого воображения детей на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, изобразительной деятельности. Организовывать участие детей в жизни родного города (традициях, праздниках), содействовать эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни (сделать открытки для ветеранов, принять участие в городских акциях и пр.).

#### **Итоги освоения содержания программы. Достижения ребенка.**

- У ребенка преобладает эмоционально-положительное отношение к малой родине.
- Он хорошо ориентируется в ближайшем к детскому саду и дому окружении, правилах поведения в городе.
- Проявляет любознательность по отношению к родному городу, его интересует, почему город устроен именно так, обращает внимание на эстетическую среду города.
- Ребенок с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины, в детское коллекционирование.
- Проявляет начала социальной активности: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.
- Отражает свои впечатления о малой родине в предпочтаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий педагогов и родителей:

- Для ребенка характерно незначительное проявление интереса и выраженного положительного эмоционального отношения к малой родине
- Ребенок без удовольствия отражает впечатления о городе в деятельности, не выделяет какую-либо деятельность как предпочтаемую.
- Представления о малой родине поверхностны, часто искажены.

#### **Программное обеспечение региональной программы «Воспитание маленьского волжанина»:**

1. Воспитание маленького волжанина: Программа для педагогов и родителей по воспитанию детей от 3 до 7 лет / под ред. Евдокимовой Е.С.;
2. История Волгоградской земли от древнейших времен до современности. Учебное пособие. – Скрипкин А.С., Луночкин А.В., Курилла И.И.;
3. Экскурсии в родную природу. – Брылев В.А., Клюшникова Н.М., Селезнева А.В., Трофимова И.С.;
4. Символы Волгоградской области. Учебное пособие. – Воротилова С.В. и др.
5. Животные и растения Волго-Донского края. Краеведческая тетрадь. – Филонская С.Г., Черезова Л.Б.;
6. Семейный календарь. Книга для семьи с ребенком. - Евдокимова Е.С.;
7. Азбука юного волгоградца, или Путешествие по родному краю. Пашкович И.А.;
8. Игры детей Поволжья в детском саду и дома. Методическое пособие для специалистов дошкольных образовательных организаций

/ Додокина Н.В., Евдокимова Е.С., Езубова Ю.Б.;

9. Рисуем всей семьей. Альбомы для рисования для родителей и детей. – Петрусенко Л.А., Прохоренко А.В., Рухлин А.В.

### **III Организационный раздел.**

#### **3.1. Режим пребывания детей.**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

#### **Режим пребывания**

##### **Старшая группа (5-6 лет)**

Содержание	Время
<b><i>Холодный период года</i></b>	
Прием, осмотр, самостоятельная и совместная деятельность детей, в том числе двигательная деятельность	7:00-8:20
Утренняя гимнастика.	8:20-8:30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8:30-8:45
Самостоятельная деятельность детей	8:45-8:55

Подготовка к занятию.	8:55-9:00
Занятие №1.	9:00-9:25
Перерывы между занятиями- двигательная пауза	9:25-9:35
Занятие №2.	9:35-10.00
Самостоятельная деятельность детей.	10.00-10:20
Второй завтрак.	10:20-10:30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10:30-12:30
Подготовка к обеду, обед.	12:30-12:50
Подготовка ко сну, дневной сон	12:50-15:20
Подъем, воздушно –водные процедуры, одевание детей.	15:20 -15:30
Самостоятельная деятельность	15:30-16:00
Занятие, дополнительная образовательная деятельность	16.00-16.25
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	16:25-16:35
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки .	16:35-18:20
Самостоятельная деятельность детей.	18:20-19:00
Уход детей домой	19.00

**образовательной нагрузки и методическое оснащение.**

**Продолжительность образовательной деятельности** для детей от 5 до 6 лет – 25 минут.

**Максимально допустимый объем образовательной нагрузки** в первой половине дня в старшей - 50 минут, в неделю 5ч .

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Выход с воспитанниками на прогулку корректируется согласно режима дня для определённого возраста.

Занятия по физическому развитию для детей старшей группы организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию составляет 25 мин.

Сбалансированность всех компонентов, обеспечивающих образовательный процесс, способствует формированию системного подхода в работе всех подразделений ДОУ и предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (пункт 2.5 Стандарта).

**Образовательная деятельность** разработана с учетом максимально – допустимым объемом недельной образовательной нагрузки и соответствует пяти образовательным областям

Образовательный процесс МОУ Детский сад №95 реализуется не только в образовательной деятельности, но и в совместной деятельности взрослого и ребенка, что дает возможность снизить учебную нагрузку и позволяет осуществлять дифференцированный подход к детям, индивидуальную работу.

### **Формы организации образовательного процесса в течение недели. Старшей группы №3(дети от 5 до 6 лет)**

Формы организации обр. процесса	Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей)	Познавательное развитие (РЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ), конструирование (К))	3	К	ОМ	РЭМП		
	Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной	3	Г			ХД	РР

	<b>литературы и фольклора (ХЛ)</b>						
	<b>Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М)</b>	<b>4</b>		<b>М Р</b>		<b>М</b>	<b>Л</b>
	<b>Физическое развитие (физкультура (Ф), плавание (П))</b>	<b>3</b>	<b>Ф</b>		<b>Ф</b>	<b>Ф</b>	
	<b>Беседа, загадка, разговор</b>		+	+	+	+	+
	<b>Мастерская</b>			+		+	
	<b>Коллекционирование</b>		+			+	
	<b>Чтение художественной и познавательной литературы</b>		+	+	+	+	+
	<b>Реализация проектов</b>						+
	<b>Экспериментирование и наблюдение</b>			+			+
	<b>Игра</b>		+	+	+	+	+
	<b>Конкурсы, викторины, досуги</b>				+		+
	<b>Решение ситуативных задач</b>		+		+		
	<b>Работа в книжном уголке</b>		+	+	+	+	+
<b>Другие формы:</b>							

Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 13. Большинство занятий проводятся в первую половину дня, после дневного сна организуются занятия по художественно-эстетической направленности, связанные с продуктивными видами деятельности. Длительность занятий – 25 минут

### 3.3. Учебный план.

<b>Неделя \ Месяц</b>	<b>1-ая неделя</b>	<b>2-ая неделя</b>	<b>3-я неделя</b>	<b>4-ая неделя</b>	<b>5-я неделя</b>
<b>Сентябрь</b>	ТН«Волгоград-мой город,моя малая Родина»	ТН <sup>1</sup> «Безопасность дорожного движения»	Урожай собирай и на зиму запасай	ТН «Осенняя красота природы»	
<b>Октябрь</b>	ТОП Моя семья	ТН Всн профессии нужны,все профессии важны	ТН «Азбука безопасности»		ТН «Деревья»
<b>Ноябрь</b>	ТН«Моя Родина- Россия»	«Азбука здоровья»	«Наши добрые дела»	ТОП«Поздняя осень»	
<b>Декабрь</b>	ТН «Птицы зимой»	ТН «Зимушка-зима»	ТН «Новый год стучится в двери»	ТОП «Зимние забавы»	
<b>Январь</b>		Тн «Неделя игры»	ТН «Кто как зимует?»	ТН «Мой родной край»	
<b>Февраль</b>	ТОП «Мы внуки твои,Победа!»	ТН «Мир предметов»	ТН «День защитника Отечества»	ТН «Настроения зимы»	
<b>Март</b>	ТОП «Мамы всякие нужны. Мамы разные важны»	ТН «Знакомство с народными промыслами»	ТН«Пришла весна- отворяй ворота»	ТН«Неделя книги»	
<b>Апрель</b>	ТН «Неделя здоровья»	ТН «Покорение космоса»	ТН «Земля-наш общий дом»»	ТОП «Рукотворный мир человека»»	

<sup>1</sup>ТОП – тематический образовательный проект; ТН – тематическая неделя

<b>Май</b>	ТН «Цветущая весна»	ТН «День Победы»	ТН «Зеленый детский сад»	ТН «Помощники природы»	ТН «Нсекомые»
<b>Июнь</b>	День защиты детей. ТОП «Я – ребенок! И я имею право!»	ТОП «Пушкинский день России»	ТОП «Природные сообщества: Водоем»	ТОП «Лето красное пришло!»	ТН «Неживая природа: горные породы и минералы»
<b>Июль</b>	Тематический образовательный проект «Народные промыслы России»				
	«Веселая Дымка»	«Сине-голубая Гжель»	«Золотая Хохлома»	«Русская игрушка»	«Веселый Городец»
<b>Август</b>	«Кружево и вышивка»	ТОП «Ярмарка народных мастеров»	ТОП «Любимые книги»	ТОП «Школа здоровья»	

### **3.4. Расписание занятий.**

<b>Дни недели</b>	<b>1. 9:00-9:25 2. 9:35-10.00 3. 16.00-16.25</b>
<b>Понедельник</b>	1. Физкультурное  2. Речевое развитие (обучение грамоте).  3. (конструирование) -2 пол.дня
<b>Вторник</b>	1.Познавательное развитие  2. Музыкальное  .3.Художественно-эстетическое развитие (рисование) -2 пол.дня
<b>Среда</b>	1.Физкультурное

	2.Познавательное развитие-РЭМП
<b>Четверг</b>	1.Речевое развитие Ознакомление с художественной литературой 2.Музыкальное 3 Физкультурное на улице
<b>Пятница</b>	1. Речевое развитие 2. Художественно-эстетическое развитие (Лепка) 3
<b>Объем недельной нагрузки</b>	<b>5 часов, 25 минут</b>

### 3.5. Лист здоровья воспитанников.

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Группа здоровья	Физкультурная группа	Закаливание	Диагноз
1					
2					
3					
4					
5					

<b>6</b>					
<b>7</b>					
<b>8</b>					
<b>9</b>					
<b>10</b>					
<b>11</b>					
<b>12</b>					
<b>13</b>					
<b>14</b>					
<b>15</b>					
<b>16</b>					
<b>17</b>					
<b>18</b>					
<b>19</b>					
<b>20</b>					
<b>21</b>					
<b>22</b>					
<b>23</b>					
<b>24</b>					


### 3.6. Социальный паспорт группы. №3

Общее количество семей	В них детей, посещающих группу		Проживающих в центральном районе количество	Проживающих в других районах количество
30			25	5
	мальчиков	девочек		
	16	14		

### Многодетные семьи

Всего семей	1	Ф.И.О. детей	Ф.И.О. родителей	Ф.И.О. родителей
В них детей до 18 лет	6			
Посещающих групп	3	Девяткин Виктор Артюхов Влад Озеров Борис		
Примечание				

### Неполные семьи

(общее количество категории «вдовы, разведенные, одинокие матери»)

Всего семей	3	Примечание
В них детей, посещающих группу	3	

### **Вдов, вдовцов**

Всего семей	Ф.И.О. детей	Ф.И.О. родителей	Адрес проживания
В них детей, посещающих группу	-	-	-
Примечание			

### **Родители в разводе**

Всего семей	Ф.И.О. детей	Ф.И.О. родителей
В них детей, посещающих группу	3 Маслова Софья Кулиева Алия Куценко Надя	
Примечание		

### **Одиночные матери**

Всего семей	Ф.И.О. детей	Ф.И.О. родителей	Адрес проживания
В них детей, посещающих группу			
Примечание			

### **Неблагополучные семьи**

Всего семей		Ф.И.О. детей	Ф.И.О. родителей	Причина неблагополучия	Адрес проживания
В них детей	-	-	-	-	-
В них детей, посещающих группу	-	-	-	-	-
Примечание					

### **Опекаемые семьи**

Всего семей	Причины	Ф.И.О. детей	Ф.И.О. опекунов	Адрес проживания
В них детей, посещающих группу				
Примечание				

### **Семьи, где родители пенсионеры**

Всего семей	Данные удостоверения	Ф.И.О. детей	Ф.И.О. родителей	Адрес проживания
В них детей, посещающих группу	-	-	-	-
Примечание				

### **Семьи, где родители – инвалиды**

Всего семей	Данные удостоверения	Ф.И.О. детей	Ф.И.О. родителей	Адрес проживания
В них детей, посещающих группу	-	-	-	-
Примечание				

### **Семьи, чьи родители – военнослужащие срочной службы**

Всего семей	Данные удостоверения	Ф.И.О. детей	Ф.И.О. родителей	Адрес проживания
-------------	----------------------	--------------	------------------	------------------

В них детей, посещающих группу	-	-	-	-
Примечание				

### **Семьи, где родителей – участники ликвидации Аварии на ЧАЭС**

Всего семей	Данные удостоверения	Ф.И.О. детей	Ф.И.О. родителей	Адрес проживания
В них детей, посещающих группу	-	-	-	-
Примечание				

### **Семьи, где родители – Беженцы или вынужденные переселенцы**

Всего семей	Данные удостоверения	Ф.И.О. детей	Ф.И.О. родителей	Адрес проживания
В них детей, посещающих группу	-	-	-	-
Примечание				

### **Семьи, где проживают дети – инвалиды, посещающие д/с**

Всего семей	Данные удостоверения	Ф.И.О. детей	Ф.И.О. родителей	Адрес проживания
В них детей, посещающих группу	-	-	-	-
Примечание				

### **3.7. Традиции группы. Особенности традиционных событий, праздников.**

В основе воспитательной работы лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующими чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;

- народной культуре и традициям.

## **Календарный план воспитательной работы**

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы и рабочей программой воспитания ДОУ.

В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы и рабочей программой воспитания ДОУ.

В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

### **Январь:**

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

### **Февраль:**

2 февраля День победы Сталинградской битвы в Великой Отечесвенной Войне

8 февраля: День российской науки;

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

### **Март:**

8 марта: Международный женский день;

27 марта: Всемирный день театра

### **Апрель:**

12 апреля: День космонавтики;

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

### **Май:**

1 мая: Праздник Весны и Труда 9 мая: День Победы

19 мая: День детских общественных организаций России 24 мая: День славянской письменности и культуры

### **Июнь:**

1 июня: Международный день защиты детей; 5 июня: День эколога

6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби

Третье воскресенье июня: День медицинского работника

### **Июль:**

8 июля: День семьи, любви и верности;

30 июля: День Военно-морского флота

**Август:**

2 августа: День Воздушно-десантных войск

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

**Сентябрь:**

1 сентября: День знаний; 7 сентября: День Бородинского сражения 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

**Октябрь:**

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки 5 октября: День учителя; 16 октября: День отца в России

28 октября: Международный день анимации

**Ноябрь:**

4 ноября: День народного единства

10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации 27 ноября: День матери в России

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

**Декабрь:**

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России

8 декабря: Международный день художника

9 декабря: День Героев Отечества

12 декабря: День Конституции Российской Федерации

31 декабря: Новый год.

## Матрица воспитательных событий на 2023-2024 учебный год

Месяц	Направления воспитания в ДОО						
	Патриотическое	Духовно-нравственное	Трудовое	Познавательное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
сентябрь	7 сентября День Бородинского сражения	-	27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников	1 сентября День знаний	-	27 сентября Международный день туризма	-
	10 сентября День города Волгограда						
октябрь	-	1 октября Международный день пожилых людей	5 октября День учителя	28 октября Международный день анимации	15 октября День отца в России	-	1 октября Международный день музыки
	<b>ОСЕННИЙ ПРАЗДНИК «ОСЕНИНЫ»</b>						
ноябрь	4 ноября День народного единства	-	10 ноября День сотрудника органов внутренних дел	21 ноября Всемирный день телевидения	26 ноября День матери в России	-	3 ноября День рождения Самуила Маршака
	30 ноября День Государственного герба Российской Федерации						18 ноября День рождения Деда Мороза
декабрь	3 декабря День Неизвестного солдата	3 декабря Международный день инвалидов	-	28 декабря Международный день кино	5 декабря День добровольца (волонтера) в России	-	-
	9 декабря День Героев Отечества			12 декабря День Конституции РФ			

НОВОГОДНИЙ УТРЕННИК							
<b>февраль</b>	<b>2 февраля</b> День победы в <b>Сталинградской битве</b>		<b>8 февраля</b> День российской науки		<b>21 февраля</b> Международный день родного языка	День здоровья	<b>17 февраля</b> День рождения Агнии Барто
	<b>23 февраля</b> День защитника Отечества						
<b>март</b>			<b>21 марта</b> <b>Международный день театра кукол</b>	<b>22 марта</b> Сороки или жаворонки	<b>8 марта</b> Международный женский день	<b>15 марта</b> Всемирный день сна	<b>27 марта</b> Всемирный день театра
				<b>22 марта</b> Всемирный день водных ресурсов			<b>31 марта</b> День рождения Корнея Чуковского
				<b>УТРЕННИКИ, ПОСВЯЩЕННЫЕ 8 МАРТА</b>			
<b>апрель</b>	<b>12 апреля</b> День космонавтики	<b>22 апреля</b> День Земли	<b>2 апреля</b> Международный день детской книги	<b>1 апреля</b> Международный день птиц		<b>7 апреля</b> Всемирный день здравья	<b>29 апреля</b> Международный день танца
				<b>19 апреля</b> День подснежника			
<b>май</b>	<b>9 мая</b> День Победы	<b>24 мая</b> День славянской письменности и культуры	<b>1 мая</b> День Весны и Труда	<b>7 мая</b> День радио	<b>15 мая</b> Международный день семей	<b>4 мая</b> Международный день пожарных	<b>18 мая</b> Международный день музеев
<b>июнь</b>	<b>12 июня</b> День России	<b>1 июня</b> Международный день защиты	<b>25 июня</b> День моряка	<b>8 июня</b> Всемирный день океанов		<b>1 июня</b> Всемирный день молока	<b>6 июня</b> Пушкинский день России

		детей				<b>19 июня</b> Всемирный день прогулки	<b>21 июня</b> Международный день цветка
<b>август</b>	<b>2 августа</b> День воздушно-десантных войск России  <b>22 августа</b> День Государственного флага Российской Федерации			<b>5 августа</b> Международный день светофора		<b>10 августа</b> День физкультурника	<b>27 августа</b> День российского кино

### **Календарный план воспитательной работы МОУ Детского сада № 95 на 2023/24 учебный год**

Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
		Группа раннего возраста	Младшая группа	Средние группы	Старшие группы	Подготовительные группы
1 сентября	День знаний	–	–	Беседа и рассматривание иллюстраций на тему «1 сентября»	Развлечение «День знаний»	
7 сентября	День Бородинского сражения	–	–	–	–	Урок мужества. Ознакомительная беседа с презентацией
10 сентября	День города Волгограда		Интерактивное путешествие по родному городу «Все о тебе любимый город»			
27 сентября	Международный день туризма	Экскурсия по участку детского сада				Беседа «Что такое туризм?», «Куда сходит в туристический поход?»
						С/р игра «Туристы в городе»

27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Беседа «Наши помощники – воспитатели»		Экскурсии в помещения детского сада (знакомство с трудом взрослых).	Рассказ-беседа «Профессиональные праздники: День воспитателя»	Художественная мастерская «Сердце в подарок» (поделка в любой технике)		
1 октября	Международный день музыки	Концерт музыкальной школы № 8						
5 октября	День учителя	–	–	–	Рассказ-беседа «Профессиональные праздники: День учителя»	Сюжетно-ролевая игра «В школе»		
15 октября	День отца в России	Выставка «Селфи с папой»						
28 октября	Международный день анимации	День просмотра мультфильмов в режимных моментах						
1 ноября	Осенины	Утренники, Выставка «Дарит осень чудеса»						
3 ноября	День рождения Самуила Маршака	Чтение книг, рассматривание иллюстраций	Выставка в книжном уголке Литературная гостиная «Любимые стихи Маршака»			Выставка детских рисунков по сюжетам стихов С. Маршака		
4 ноября	День народного единства			Коммуникативная игра «Мы разные, но мы вместе»	Спортивный досуг «Единство навсегда» (п/и народов России)			
10 ноября	День сотрудника органов внутренних дел	Чтение С. Михалков «Дядя Степа – милиционер»			Беседа с презентацией «Профессиональные праздники: День учителя»			
26 ноября	День матери в России	Развлечение с мамами Продуктивная деятельность «Подарок маме»						
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	–	–	Рассматривание герба Российской Федерации	Тематический образовательный проект «Что может герб нам рассказать?»			
3 декабря	День неизвестного солдата	Совместно с семьями детей: проведение акции возложения цветов к памятнику героям Великой Отечественной войны						
3 декабря	Международный день инвалидов	–	–	Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик – семицветик» по мотивам Катаева В.				

5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	–	–	Рассказ-беседа с элементами презентации «Кто такие волонтеры?»	Акция «Поможем детям младшей группы» (подготовка спектаклей, выполнение поделок в подарок малышам, проведение занятий для малышей)
12 декабря	День Конституции Российской Федерации	–	–	Законотворческие практики: устанавливаем правила поведения в группе, фиксируем их с помощью условных обозначений	
Последняя неделя декабря	Любимый праздник Новый год	Новогодние утренники			
	Неделя зимних игр и забав	Подвижные игры, эстафеты, создание построек из снега. Конкурс снежных скульптур с привлечением родителей. Строительство снежного городка			
11 января	Международный день «спасибо»	День вежливости Изготовление открыток-сюрпризов «Спасибо тебе!»			
2 февраля	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	–	–	–	Беседа-рассказ с элементами презентации
28 января	Международный день ЛЕГО	Тематическая выставка «Мы любим Лего»			
8 февраля	День Российской науки	–	–	Игры в центре экспериментирования	Познавательный досуг «Первые шаги в науку» Викторина Умники и умницы»
21 февраля	Международный день родного языка	–		Литературная гостиная «Читаем стихи на родном языке»	
23 февраля	День защитника Отечества	–	Творческая мастерская «Подарок папе»	Физкультурный досуг «Будущие защитники Родины» Творческая мастерская «Подарок папе»	
8 марта	Международный женский день	Утренники		дидактические игры «Военные профессии»	

20 марта	Международный день счастья	Чтение художественной литературы				
		Выставка детских и детско-родительских работ «Что такое счастье»				
		Театрализованные игры по книге И. Зартайской «Когда я счастлив»				
27 марта	Всемирный день театра	Участие в театрализованных играх по мотивам русских народных сказок	Экспериментирование с водой	Чтение книг «Куда пойдем? В кукольный театр!», «Какие бывают профессии». Театральный подарок от старших ребят – кукольный спектакль		
			Создание атрибутов для спектаклей  Подготовка кукольных спектаклей для детей младшего возраста	Cоздание атрибутов для спектаклей  Подготовка кукольных спектаклей для детей младшего возраста		
31 марта	День рождения Корнея Чуковского	Подготовка театрализованного действия по стихам Корнея Чуковского с участием детей разных возрастных групп				
2 апреля	Международный день детской книги	Проект «Наши любимые книги»				
		–	Беседа-рассказ «Как книга к нам пришла»	Сюжетно-дидактическая игра «В издательстве детской литературы»		
Тематическая выставка «Любимые книги наших пап и мам»						
7 апреля	Всемирный день здоровья	Физкультурные досуги				
–	–	–	Викторина «Я питаюсь правильно»			
12 апреля	День космонавтики	Проведение флешмоба «Мы -космонавты»				
19 апреля	День подснежника	Акция «Первоцветы»: создаем экологическую книгу детского сада				
22 апреля	День Земли	–	–	Познавательный досуг		
				Чтение глав из книги П. Клущанцева «О чем рассказал телескоп»		
1 мая	День Весны и Труда	Музыкальный досуг «Песни весны»				
		Трудовой десант на участке детского сада с участием родителей				
9 мая	День Победы	–	–	Участие в «Параде дошкольят»		
		Совместная с родителями акция возложения цветов к памятнику героям Великой Отечественной войны				

18 мая	Международный день музеев	-		Виртуальные экскурсии в музеи России
19 мая	День детских общественных организаций в России	-	-	Беседа-рассказ с элементами презентации

24 мая	День славянской письменности и культуры	Беседа-рассказ с элементами презентации «Волшебные буквы»	Познавательный досуг-викторина «Как пишут в разных странах»	
1 июня	Международный день защиты детей	—	—	Рисуем на асфальте Развлечение для детей
12 июня	День России	—	Игра-квест «Удивительное путешествие по большой стране»	
			Фотовыставка «Наши семейные поездки по России»	
8 июля	День семьи, любви и верности	Тематический образовательный проект «Забытые игры наших бабушек»		
11 июля	Всемирный день шоколада	—	Виртуальная экскурсия на шоколадную фабрику	
28 июля	День Военно-Морского Флота	Рассказ с элементами презентации		
2 августа	День воздушно-десантных войск России	Рассказ с элементами презентации		
13 августа	День физкультурника	Спортивный парад (день спортивных игр)		
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	Беседа-рассказ с элементами презентации «Флаг города, флаг региона, флаг страны»		
		Продуктивная деятельность «Горит на солнышке флагок, как будто я огонь зажег»		

## УМК

1. Гризик Т.И. «Речевое развитие детей 5-6 лет». Методическое пособие для воспитателей.– М.: Просвещение, 2015.
2. Гризик Т.И. «Познавательное развитие детей 2-8 лет.
3. «Мир природы». Методическое пособие для воспитателей.– М.: Просвещение, 2017.
4. Карабанова О.А., Доронова Т.Н., Соловьёва Е.В. «Развитие игровой деятельности детей 2-8 лет» Методическое пособие для воспитателей. – М.: Просвещение, 2017.
5. Гризик Т.И., Глушкова Г.В. «Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет» Методическое пособие для воспитателей. – М.: Просвещение, 2017.
6. Гербова В.В. «Учусь говорить» Метод. рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга». Просвещение, 2017 г.
7. Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2-8 лет. Методическое пособие для воспитателей. - 2017 г.
8. Соловьевна Е.В. «Математика и логика для дошкольников» методические рекомендации для воспитателей.
9. Соловьевна Е.Е. Познавательное развитие детей 2-8 лет: Математические представления. - М.: Просвещение.
10. Программа Лыковой «Цветные ладошки».
11. Безопасность О.Л. Стеркина.

### Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования

#### От 5 до 6 лет.

**Малые формы фольклора.** Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

**Русские народные сказки.** "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему велению" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Алешушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/обраб. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/обраб. М. Булатова).

**Сказки народов мира.** "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; ии

"Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской.

### **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веревочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразилия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый "

(отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом " (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится. ";

Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кроватки"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

**Проза.** Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишкан" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору);

Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелейев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

**Литературные сказки.** Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвый царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

## **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикан С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фрайденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

**Литературные сказки.** Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

## **Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

### **От 5 до 6 лет.**

**Иллюстрации, репродукции картин:** Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

**Иллюстрации к книгам:** И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна- лягушка", "Василиса Прекрасная".

## **Примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиаконтента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют ии

особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиапродукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации

#### **Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).**

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981. Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974. Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев. Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91. Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972. Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультифильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультифильм", режиссер В. Дегтярев, 1972. Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультифильм, режиссер Г. Сокольский, 1977. Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультифильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультифильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

## Приложение № 1

### Таблицы мониторинга Образовательная область «Физическое развитие» Здоровье

ФИО ребенка	<i>Культурно-гигиенические навыки.</i>	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>				
	<i>Следит за чистотой тела, опрятностью одежды, прически</i>  <i>(Самостоятельно одевается и раздевается, правильно совершает процессы умывания и мытья рук, пользуется предметамиличной гигиены.)</i>	<i>Имеет представление о своем теле, значении органов</i>	<i>необходимости и способах сохранения своего здоровья (режим, питание, движение, гигиена, свежий воздух).</i>	<i>Имеет элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях</i>	<i>Использует хорошо знакомые виды и способы закаливания дома и в детском саду.</i>	<i>Может вызвать скорую медицинскую помощь по телефону «02»,</i>  <i>Умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания; может элементарно охарактеризовать свое самочувствие</i>

Итоговый показатель по ребенку  
(среднее значение)

**Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**  
**Безопасность**

Фамилия ребёнка	По разделу “Безопасность на природе”	По разделу “Ребено к и другие люди”:	По разделу “Безопасность на улице и дороге”:	Итоговый показатель по ребенку (средне e)
	Имеет четкие представления об опасности предметов бытовой техники	Имеет четкие представления основных группах пожароопасных предметов, некоторых опасных жидкостях, газообразных веществах		
	Может в случае необходимости позвать на помошь, вызвать по телефону “01”, пожарную службу.	Осторожен, осмотрителен с новыми вещами, знает, что нужно узнать о них, прежде чем начать пользоваться	Имеет представления о ядовитых съедобных и несъедобных грибах, ягодах растениях	Знает свой домашний адрес и телефон
	Адекватно ведет себя при встрече с животными.	Адекватно ведет себя, если в дом приходит незнакомец	Может вызвать по телефону “02”, службу безопасности	Знает ПДД в соответствии с возрастом
	Имеет представления о правилах этичного и безопасного поведения на дороге и в общественном транспорте в соответствии с возрастными критериями	Имеет четкие представления о возможных травмирующих ситуациях во дворе, опасных для здоровья, способах их предотвращения.	Имеет четкие представления о возможных травмирующих ситуациях во дворе, опасных для здоровья, способах их предотвращения.	

## **Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» Социализация**

### **Фамилия ребёнка**

Умеет договариваться со сверстниками, обмениваться предметами, распределять действия при сотрудничестве, роли в игре, стремится конструктивно с помощью речи решать спорные ситуации, плавнишам

Чувствует переживания близких людей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам

Разыгрывает театрализованные сценки по наиболее интересным.

Создает предметную среду своей игры (ролевой или режиссерской) в соответствии с собственными замыслами, используя для этого игрушки, конструкторы, модули, любые подручные средства или поделочные материалы

Знает свое имя (полное и краткое), фамилию, пол, возраст, дату рождения, адрес, номер телефона личного помощника.

Перспективно оценивает себя на основе выделения собственных отдельных достоинств и перспектив развития; может рассказать о

Называет членов семьи, их имена и отчества.

Знает профессии и занятия членов семьи

Может назвать свою страну, столицу России, родной город, улицу, на которой живет,

И имеет представление о флаге, гербе, узнает личного помощника.

Делится своими впечатлениями с воспитателями и родителями; в случае необходимости может объясняться языком жестов.

Может оценить в соответствии с правилами свои поступки, поступки окружающих, отрицательно относится к нарушению общепринятых норм и правил поведения. Личного помощника.

Имеет представления о семейных праздниках, родственных отношениях и способах поддержания родственных связей: посещения, телефонный звонок, переписка и

Итоговый показатель по ребенку

**Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**  
**Труд**

Фамилия ребёнка	Самообслуживание	Хозяйственно – бытовой труд	Труд в природе	
	<p>Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенный последовательности</p> <p>Умеет устранять неполадки в своем внешнем виде</p> <p>Умеет самостоятельно готовить материал и пособия к занятиям</p> <p>Умеет своевременно поддерживать порядок в группе и на участке</p>	<p>Самостоятельно проводить уборку на участке ( подметать и очищать дорожки от мусора, снега, поливать песочнице)</p> <p>Убирает постель после сна</p> <p>Выполняет обязанности дежурного по столовой</p>	<p>Приводит в порядок рабочее место после занятия ( убирает инструмент, моет кисточки, протирает столы)</p>	<p>Участвует в уборке овощей с огорода, сбore семян и т. д.</p> <p>Принимает участие в выращивании корма для птиц, в посадке семян на огороде</p> <p>Принимает участие в уходе за растениями на огороде во время их роста (рыхление почвы, полив, удаление сорных растений)</p>

Итоговый показатель по ребенку  
(среднее значение)

## Образовательная область «Познавательное развитие» РЭМП

Фамилия ребёнка	Сенсорное развитие	Формирование элементарных математических представлений
	<p>Классифицирует предметы по различным свойствам; выделяет и выражает в речи признаки сходства и различия предметов</p> <p>Умеет располагать цвета по интенсивности (5-9 цветов), по их порядку в ряду, создавать новые цвета, комбинируя их;</p> <p>различает 3-5 тонов цвета (лимонный, салатовый, малиновый, бордовый, сиреневый)</p> <p>Умеет считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке,</p> <p>правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными</p> <p>; соотносит запись чисел 1 -10 с количеством предметов</p> <p>Знание геометрических фигур по программе</p> <p>... геометрических форм: шар, куб, призма, конус, части суток</p> <p>Умеет сравнивать группы предметов по количеству на основе составления пар</p> <p>при сравнении пользоваться знаками =, #, &gt;, &lt;,</p> <p>отвечать на вопрос: «На сколько больше?»;</p> <p>сравнивать числа на основании знания свойств числового ряда</p> <p>Умеет складывать и вычитать, опираясь на наглядность, числа в пределах 5</p> <p>Умеет составлять простые (в одно действие) задачи по картинкам, отвечать на вопросы: «Что в задаче известно?», «Что нужно найти?», решать задачи в пределах пяти</p> <p>Умеет измерять длину предметов с помощью мерки и выражать в речи зависимость результата измерения величин от величины мерки</p> <p>Умеет выражать словами местонахождение предмета относительно локального человека.</p> <p>Умеет ориентироваться на листе бумаги</p> <p>Умеет называть части суток,</p> <p>Умеет называть последовательность дней в неделе,</p> <p>Умеет называть последовательность месяцев в году</p> <p>Различают прошлое, настоящее, будущее</p> <p>Итоговый показатель по ребенку (среднее значение)</p>	

## Образовательная область «Познавательное развитие»

### Познание

<p>Фамилия имя ребёнка</p>	<b>Развитие познавательно - исследовательской деятельности</b>									
	Бережно относиться к животным и растениям , проявляет желание участвовать в природоохранной деятельности ( помочь птицам зимой, посадить и полить растения и т. п. )									
63. При экспериментировании применяет элементарные навыки исследователь-										
Знает о жизни человека в древности										
Знает о космосе ( планеты Солнечной системы)										
Знает о народах населяющих Землю										
Знает о профессиях : столяр, строитель, машинист и др.)										
Знает о труде работников сельского хозяйства ( дюкарка, тракторист и др. , в чём заключается их труд)										
Знает о полезных ископаемых уголь, глина, песок, нефть и др.										
Знает о различных видах транспорта										
Знает насекомых , животных Волгоградской обл										
Знает о животных средней полосы и их детенышей										
Знает о животных и птицах полярных районов Земли										
Знает о животных и птицах жарких стран										
Определяет породу 5-б деревьев 5 кустарников										
Имеет представление о диких и домашних животных ( кормление, условие жизни, польза)										
Правильно описывает погоду Умет работать с календарём природы										
Знает перелётных и зимующих в Волгоградской обл. птиц										
Знает о способах выращивания растений										
Знают о возникновении атмосферных явлений (гроза, дождь , снег )										
Итоговый показатель по ребенку (среднее значение)										

**Образовательная область «Познавательное развитие»**  
**Конструирование**

Фамилия имя ребёнка	Имеет представление об основных деталях строителя и конструктора	Развитие продуктивной (конструктивной) деятельности				
	Имеет представление о конструируемом объекте	Самостоятельно создает конструкции из строительных деталей и других материалов, сочетая и адекватно взаимозаменяя их, в соответствии с конструктивной задачей или своим творческим замыслом; понимает способ и последовательность действий, самостоятельно планирует работу и анализирует результат	Гармоничное соединение деталей и предметов – заместителей: по цвету, по форме, размеру, целесообразности и эстетичность построек	Анализ сооружений: отвечая на вопросы взрослого, самостоятельно рассуждая, дает самооценку	Умеет складывать лист вчетверо в разных направлениях	Умеет работать по готовой выкройке

Делает игрушки, сувениры из природного материала  
Итоговый показатель по ребенку  
(среднее значение)

## **Образовательная область «Речевое развитие» (развитие речи)**

Фамилия ребёнка	Владеет соответствующим возрасту словарным запасом, способен употреблять слова, наиболее точно подходящие к ситуации,	Имеет эмоционально окрашенную выразительную речь, использует неречевые средства выразительности: жесты, мимику.	Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать текст,	Составляет описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины, по серии сюжетных картин	Передает события из личного и коллективного опыта	Правильно произносит все звуки	Поддерживает непринуждённую беседу	Согласовывает слова в роде, числе, падеже	Использует в речи сущ. с обобщающим значением	Составляют по образцу простые и сложные предложения	Выстраивают сюжет в логической последовательности	Составляют небылицы	Умеют пользоваться несклоняемыми существительными (кофе, пальто, кино, и т. д.)	Умеют отстаивать свое мнение	Умеют образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных (жеребята, ягнята, поросыта)	Знает стихи, потешки, сказки	Знает авторов детских произведений	Умеет отгадывать загадки	Итоговый показатель по ребенку (среднее значение)
-----------------	---	---	---	---	---	--------------------------------	------------------------------------	---	---	---	---	---------------------	---	------------------------------	--	------------------------------	------------------------------------	--------------------------	---

**Образовательная область «Речевое развитие»  
«Чтение художественной литературы»**

ФИО ребенка

69. Умеет находить сходство и отличия художественных произведений; понимает причины и следствия поступков героев, правильно их

70. Проявляет эмоциональный интерес к произведениям искусства, проявляет эстетические чувства, эмоции; понимает некоторые образные средства, используемые для передачи настроения в художественной литературе.

Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки)

2—3 считалки

, 2-3 загадки

Называет жанр произведения

Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения

Итоговый показатель по ребенку  
(среднее значение)

## **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие » (рисование)**

Фамилия ребёнка	. Самостоятельно создает выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, старается передать не только основные признаки изображаемых объектов, но и взаимосвязи между ними, а также свое личное отношение разных видах изобразительной деятельности стремится к воплощению развернутых сюжетов;
	В декоративно-оформительской деятельности создает изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначение
	Успешно применяет освоенные художественные способы, свободно сочетает их для реализации своих творческих замыслов;
	По своей инициативе осваивает новые техники и различные изобразительно-выразительные средства;
	Интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством; замечает красоту и гармонию в окружающем мире
	Умение смешивать краски, для получения оттенков
	Умение рисовать по представлению
	Умение рисовать с натуры
	Умение рисовать используя нетрадиционные материалы
	Владеет материалом (регулирует силу нажима на карандаш, кисть)
	Располагает рисунок по всему листу.
	Располагает рисунок на одной линии.
	Имеет представление о жанрах изобразительного искусства
	Изображает человека, животного в движении соблюдает пропорции
	Изображает декоративные узоры по мотивам хохломской, городецкой росписи
	Изображает декоративные узоры по мотивам дымковской, жостовской росписи
	Владеет приёмом дорисовки
	Итоговый показатель по ребенку (среднее значение)

## **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».**

Фамилия ребёнка	ЛЕПКА
<p>Лепит человека , животных в движении с соблюдая пропорции</p> <p>Различает и использует в работе освоенные художественные способы, свободно сочетает их для реализации</p> <p>Умеет создавать сюжетную композицию</p> <p>Использует дополнительные материалы(бросовый, природный)</p> <p>Владеет приёмами: сплющивание, вдавливание, сглаживание, скатывание, печатание др.)</p> <p>лепит предметы из нескольких частей</p> <p>Умеет лепить декоративные орнаменты: налеп, процарапывание</p> <p>Итоговый показатель по ребенку (среднее значение)</p>	